

70

**Ziarat e Pakistan
Ceremony of Book
Kalyam Kocho
e Ishaq**





تقریب رونمایی



من نایم
مؤلف
عمران علی ملک



محببت صالح
مؤلف
پروفیسر سید سجاد
راشد مسعود کلای



کلام کوچہ عشق
مؤلف
سید احمد اقبال ترمذی
افتخار احمد حافظ قادری



فیضانِ کلام
مؤلف
پروفیسر سید سجاد
راشد مسعود کلای



سفر عقیدت
مؤلف
پروفیسر سید سجاد
راشد مسعود کلای

بمقام:
صابری آستانہ حضرت خواجہ میاں ولایت حسین چشتی صابری کلای

















تقریب روئے سانی



من نیم
مؤلف: محمد علی نقوی



محبت صالح
مؤلف: پروفیسر اسرار احمد
راشد محمود گیلانی



کلام کو چہ عیش
مؤلف: سید احمد اقبال ترمذی
افتخار احمد ماقذ قادی



فیضانِ کلیام
مؤلف: پروفیسر اسرار احمد
راشد محمود گیلانی



سفر عقیدت
مؤلف: پروفیسر اسرار احمد
راشد محمود گیلانی

بمقام:
ماری استاد حضرت خواجہ میاں ولایت حسین چشتی ماری گیلانی











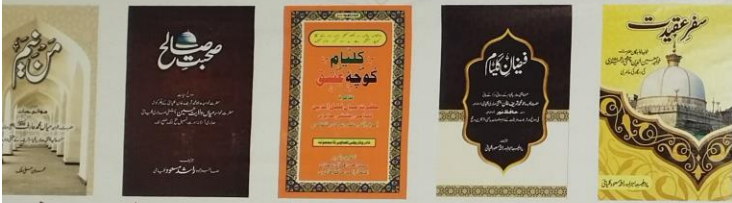








تقریب رونمایی



من نی مولف: میرزا اسد اللہ خان
محبت صالح مولف: میرزا اسد اللہ خان
کلام کوچه مولف: میرزا اسد اللہ خان
فیضانِ کلیام مولف: میرزا اسد اللہ خان
سفر عقیدت مولف: میرزا اسد اللہ خان

بمقام:
 صابری آستانہ حضرت خواجہ میاں ولایت حسین چشتی صابری کلیا















تقریبِ رافسانی



من نایم
میرزا اسلم خان



محبتِ صالح
میرزا اسلم خان



کلام کوچریش
میرزا اسلم خان



فیضانِ کلام
میرزا اسلم خان



مفرتِ عتیق
میرزا اسلم خان

مقام:
ماہری استاد حضرت خواجہ میاں ولایت محمدی ماہری لکھنؤ







تقریب و نمائی



من نیم
مبین مسلیک



محبت صالح
راشد موہی الدین



کلیام کو چرخ
اقبر احمد احسان قادری



فیضانِ کلیام
راشد موہی الدین



سفر عقیدت
راشد موہی الدین

مقام:
ماری استاد حضرت خواجہ میاں ولایت محمدی ماری لکھائی



تقریب رومنائی



من نیم
میران مصلح



محبت صالح
میران مصلح



کلیام کو چہ عشق
میران مصلح



فیضانِ کلیام
میران مصلح

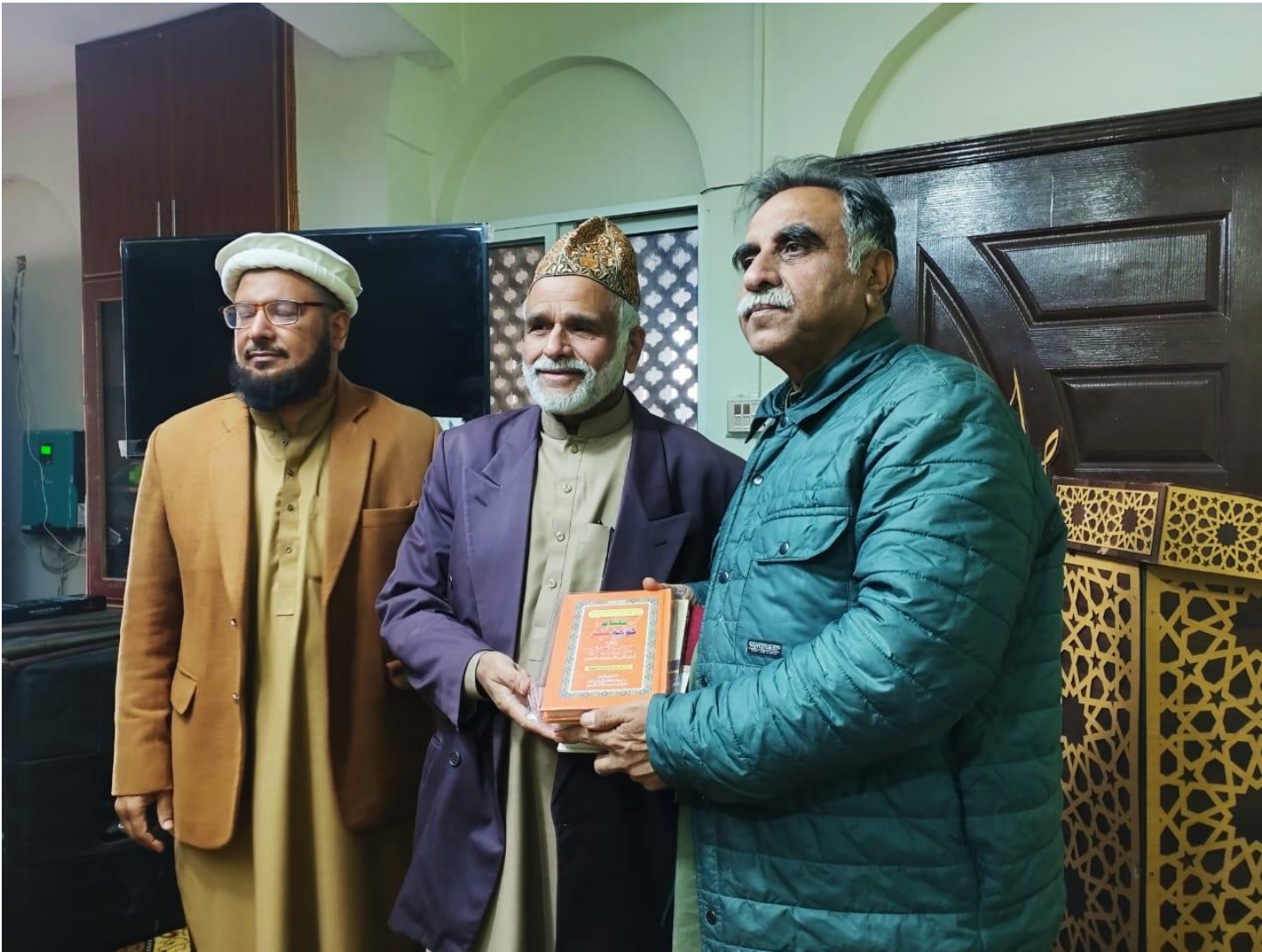


سفرِ عقیدت
میران مصلح

بمقام:
صاہری استاد حضرت خواجہ میاں ولایت حسین چشتی صاہری کلہاڑی















صوفیانہ تعلیمات کا فروغ نہایت اہم ہے: میاں ریاض حسین پیرزادہ

اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے



انہما کے مابین ایک اور شخص کی شہادت بھی ہے۔



LAHORE: Federal Minister for Housing and Works Mian Riaz Hussain Pirzada addressing the book launching ceremony at Pakistan Academy of Letters.

Grazing land can only be allotted for public use: SC

The Muslim Report

ISLAMABAD: The Supreme Court on Tuesday held that chaurah land — an open pasture, a field or meadow used for grazing cattle — is distinct from state land and can only be leased out on specific conditions, and that too with the permission of the Board of Revenue (BoR).

Grazing land is always considered a common resource for the benefit of a village and, if leased out, should be for a public purpose, that too for a specified period of time with the permission of the BoR, observed Justice Ayeshah A. Malik in a

Senate committee discusses voting rights for overseas Pakistanis

The Muslim Report

ISLAMABAD: The Senate Standing Committee on Parliamentary Affairs held a comprehensive discussion on granting overseas Pakistanis, including dual citizens, the right to vote in future elections. The meeting was presided over by Senator Dr. Muhammad Hamayun Mohmand.

Highlighting the significance of extending voting rights to overseas Pakistanis, the Chairman said that many countries successfully implement postal balloting and questioned why Pakistan could not adopt a similar

Commission of Pakistan (ECP) briefed the committee on past efforts, explaining that a third-party audit had previously advised against internet voting due to significant security concerns, including the risk of hacking. The audit concluded that online voting was unsafe for general elections. The Chairman stressed that all Pakistanis living abroad or holding dual citizenship should have the right to vote, suggesting that postal balloting could be a viable solution for Pakistan.

While the ECP representatives acknowledged the need for a similar

Chairman asked the committee members to explore advanced electoral systems, citing Brazil's progress in implementing modern technologies for elections. Senator Shibli Faraz added that reluctance to adopt systems like postal balloting or electronic voting machines (EVMs) reflects a lack of commitment to ensuring free and fair elections. The Chairman posed the question of whether the committee would support amending the laws and Constitution to facilitate voting systems such as postal balloting and EVMs. However, Senator Kamran Murtaza, who

26 injured

ISSI holds roundtable on



What's Neelam Muneer's take on cosmetic surgery?

Story on Page 06...

THE PRESS AND THE NATION RISE AND FALL TOGETHER

Today's Muslim

Every Morning From Peshawar

Thursday

January 02 2025

Jamadi-us-Sanni 30, 1446

Peshawar

Regd No. P/482 Rs. 10.00

Vol: XVIII Serial No. 123

dailythemuslim@gmail.com

your cake. ... order at sea. ... Pakistan. ... sion bill.

Teachings of mystics pivotal to promote peace, harmony: Riaz

The Muslim Report

ISLAMABAD: Federal Minister for Housing and Works Mian Riaz Hussain Pirzada attended the launching ceremony of the book titled 'Kalyan Kooch-i-Isht' as Chief Guest. The book has been co-authored by Syed Ahmad Iqbal Timazi and Iftikhar Ahmad Hafiz Qadri and the launching ceremony was held in Pakistan Academy of Letters in Islamabad.

Former President of Islamic International University Sahibzada, Dr. Sajid ur Rehman presided over the session, while Dean of Social Sciences Ilama Iqbal Open University Professor Dr. Abdul Aziz Sahir was the guest of honor at the event. President of the Pakistan Academy of Letters Professor Dr. Najeeha Arif also graced the occasion. Other speakers included Director General Pakistan

Sultan M. Nawaz Nasir, and Sahibzada Professor Rashad Masood Kalyami.

The book is based on the biography, teachings, and discourses (Malfuzat) of Hazrat Mian Fani ad Din Kalyami - a saint belonging to the town of Kalyan situated in tehsil Gujjar Khan. The book has been published to mark his 133rd death anniversary.

Addressing the ceremony, the minister highlighted the role of mystics and saints in spreading Islam in the subcontinent, and their teachings were based on humility, tolerance, brotherhood and peace.

Minister expressed that the seminal work reflects that the Sufis played a instrumental role in shaping our understanding of the faith, and their contributions continue to inspire and guide us to this day. He said, Hazrat Mian Fariduddin Kalyami (R.A.) was

Fariduddin Ganjshakar (R.A.) and was known for his piety wisdom, and spiritual prowess.

The Minister also pointed out the relevance of Sufi teachings of affection and brotherhood in today's time of despair. He called for more such initiatives to introduce mystics to the current generations and promote peace, harmony, and brotherhood.

Moreover, He stressed the importance of preserving and promoting Sufi literature, considering it a key to foster understandings among diverse communities. He congratulated the authors for making an excellent contribution to the Sufi literature by writing on spiritual life of Hazrat Mian Fariduddin Kalyami Kalyami (R.A.).

Former President of Islamic International University Sahibzada, Dr. Sajid ur Rehman, said that Hazrat Mian Fariduddin

known for his spirituality and human well-wishing, which continues to inspire and guide seekers of truth to this day. Dr. Sajid ur Rehman elaborated on the timeless wisdom imparted by Mian Fariduddin Kalyami, highlighting his contributions as a spiritual guide whose work continues to inspire generations for a century.

Professor Dr. Abdul Aziz Sahir noted the importance of sharing the stories and teachings of such great mystics with future generations, to keep alive their spirit of devotion and love for humanity. He praised the authors for their effort in bringing forth the spiritual legacy of the great Sufi personality.

Further, Professor Dr. Najeeha Arif shed light on Hazrat Mian Fariduddin Kalyami's ability to perform miracles and his deep understanding of the mystical dimensions of Islam. She maintained that his legacy in



ten, teachings and spiritual guidance will keep on persuading thousands of followers. On this occasion, Sahibzada Professor Rashad Masood Kalyami said that Hazrat Mian Kalyami was a

the Chishti Order. He commended the effort of authors who had beautifully narrated the teachings of a sufi who underscored the importance of introspection, self-reflection, and inner purifi-



Reporter's Diary

Sufi teachings vital for peace in troubled times

STAFF REPORTER

Federal Minister for Housing and Works, Mian Riaz Hussain Pirzada, underscored the critical role of Sufi teachings in fostering peace, harmony, and brotherhood during the launch of Kalyam Kooch-i-Ishq, a book celebrating the life and teachings of Hazrat Mian Fazluddin Kalyami.

The ceremony, held at the Pakistan Academy of Letters, marked the 133rd death anniversary of the revered mystic.

The book, co-authored by Syed Ahmad Iqbal Tirmazi and If-tikhar Ahmad Hafiz Qadri, explores the biography and discourses of Hazrat Mian

Fazluddin Kalyami, a spiritual disciple of Hazrat Baba Fariduddin Ganjshakar.

The event drew a distinguished audience, including former president of the Islamic

International University, Sahibzada Dr. Sajid ur Rehman, who presided over the ses-

sion, and Professor Dr. Abdul Aziz Sahir, Dean of Social Sciences at Aillama Iqbal Open University, as the guest of honor.

Professor Dr. Najeeba Arif, President of the Pakistan Academy of Letters, also graced the occasion alongside other prominent academics and scholars.

Addressing the gathering, Minister Pirzada lauded the authors for their contribution to Sufi literature, emphasizing the timeless relevance of mystics in shaping Islamic teachings and spreading the values of humility, tolerance, and love.

"The teachings of Hazrat Mian Fazluddin Kalyami remain a beacon of hope and inspi-

ration, especially in today's fractured world," the minister remarked.

He called for preserving and promoting Sufi literature to bridge divides and instill harmony among communities. Dr. Sajid ur Rehman elaborated on Hazrat Mian Kalyami's spiritual guidance, highlighting his role in inspiring generations through his devotion and wisdom.

"His teachings continue to offer guidance to seekers of truth, even more than a century after his passing," he stated.

Professor Abdul Aziz Sahir praised the authors for shedding light on the life of the great mystic, calling the book a vital effort to preserve the

spiritual heritage of the region.

Similarly, Professor Najeeba Arif highlighted Hazrat Mian Kalyami's miraculous abilities and profound understanding of Islamic mysticism.

Sahibzada Professor Rashad Masood Kalyami commended the authors for narrating the Sufi's emphasis on introspection, self-reflection, and inner purification, central to the Sahriya branch of the Chishti Order to which he belonged.

The ceremony concluded with a unanimous call to ensure Sufi teachings reach younger generations to promote values of compassion and humanity in an era of uncertainty and despair.



Federal Minister for Housing and Works Mian Riaz Hussain Pirzada addressing the book launching ceremony at PAL.

QUAID - I - AZAM MOHAMMAD ALI JINNAH

DAWN

Thursday
January 2, 2025
Rajab 1, 1446

ISLAMABAD

Rs 35.00
18 Pages
Vol. LXXIX No. 2
Regd. No. ID-278

www.dawn.com

Minister highlights role of mystics, saints in spreading Islam

ISLAMABAD: Federal Minister for Housing and Works Mian Riaz Hussain Pirzada on Wednesday highlighted the role of mystics and saints in spreading Islam in the subcontinent, and their teachings were based on humility, tolerance, brotherhood and peace.

Speaking at a book launching ceremony, the housing minister expressed that the seminal work reflects that the Sufis were instrumental in shaping our understanding of the faith, and their contributions continue to inspire and guide us to this day.

He attended the launching ceremony of the book titled 'Kalyam Kooch-i-Ishq' as chief guest. The book has been co-authored by Syed Ahmad Iqbal Tirmazi and Iftikhar Ahmad Hafiz Qadri and the launching ceremony was held in Pakistan Academy of Letters in Islamabad.

The book is based on the biography, teachings, and discourses (Malfuzaat) of Hazrat Mian Fazlud Din Kalyami - a saint belonging to the town of Kalyam situated in Tehsil Gujar Khan. The book has been published to mark his 133rd death anniversary.

Housing minister said Hazrat Mian Fazluddin Kalyami (R.A.) was disciple of Hazrat Baba Fariduddin Ganjshakar (R.A.)

and was known for his piety wisdom, and spiritual prowess. He also pointed out the relevance of Sufi teachings of affection and brotherhood in today's time of despair.

Mr Pirzada called for more such initiatives to introduce mystics to the current generations and promote peace, harmony, and brotherhood.

Moreover, the minister stressed the importance of preserving and promoting Sufi literature, considering it a key to foster understandings among diverse communities.

He congratulated the authors for making an excellent contribution to the Sufi literature by writing on spiritual life of Hazrat Mian Fazluddin Kalyami (R.A.).

Former President of Islamic International University Sahibzada, Dr Sajidur Rehman said that Hazrat Mian Fazluddin Kalyami Kalyami (R.A.) was also known for his spirituality and human well-wishing, which continues to inspire and guide seekers of truth to this day.

Dean of Social Sciences Allama Iqbal Open University Professor Dr Abdul Aziz Sahir noted the importance of sharing the stories and teachings of such great mystics with future generations, to keep alive their spirit of devotion and love for humanity. — Staff Reporter

The most cherished reads of 2024

As the year draws to a close, The News on Sunday invites writers and readers to share the books that captivated their hearts and minds in 2024, leaving a lasting impression. Here's what they say, presented in alphabetical order

By TNS

Mahmood Awan

Dobbs-based Punjabi poet
There are a number of books I read this year that enriched my understanding of the world and its people. I will highlight just two of them for a brief review, but several others deserve mention: Tanja Branigan's *Red Memory: Living, Remembering and Forgetting China's Cultural Revolution*, Hassan Abbasi's *The Prophet's Hair: The Life of Ali Ibn Abi Talib*, Zubair Ahmad's *Alif Allah Ratta Di Mairi*, Saeed Ahmad's *Idolcrusher*, Chaudhry Ki Raat, Li-Yang Lee's *The Undressing* and Ocean Vuong's *Night Sky with Exit Wounds*.

Dr Navroz Shahzad's *Urdu Hindi Tamas'ia and Punjabi Zaban'ia Urdu-Hindi Conflict and the Punjabi Language* is a book I revisited this year. Dr Shahzad, head of the Punjabi Department at Punjab University, is a prolific researcher and an engaging poet.

The book delves into the pre-partition politics of language, when Urdu and Hindi were linked to specific religions. A unique case of the language war was in the Punjab, where Urdu vs Punjabi debate evolved into an Urdu vs Hindi conflict starting in 1909 – a tension that persists to this day. Dr Shahzad has drawn on historical archives, including anti-Punjabi propaganda published in the *Paisa Akhbar* (Punjab Newspapers), Lahore, edited by Mursi Mahboob Alam of Wazirabad (1863-1933). The book highlights the editor's criticism of Punjab University Vice-Chancellor Sir PC Chatterjee (1848-1917) after he advocated for Punjabi-language education in the Punjab during his keynote speech at the university's 25th convocation on December 22, 1908. Dr Shahzad has also reproduced the full text of Chatterjee's speech in the book.

This is a must-read for anyone interested in the historical politics of language.

The second book I'd like to highlight is *Kalyan Kooch-Ishq*, co-written by Syed Ahmad Iqbal Tirmazi and Bilqas Ahmad Hafiz Qadir. This book explores the life of the Sufi adept Hazrat Mian Fakhuddin Kalyami Chishti Sabri (1806-1890), whose shrine is located in Mandra, Gujrat Khan. It was published to mark his 135th death anniversary.

Bilqas Qadir, a traveller and author, collaborated with Ahmad Iqbal Tirmazi, a poet who has embraced the journey of self-discovery through sufism. Last year, Tirmazi published and distributed for free the historic text *Dawlat al-Khayrat*, which compiles prayers of peace and blessings upon the Holy Prophet (peace be upon him).

According to Peer Mehr Ali Shah's biographer in *Mela-Munir*, funeral prayers for Mian Kalyami were led by Peer Mehr Ali Shah. As per his will, a *surangi* was played during the funeral and women sang verses in songs instead of lamentations – a testament to the unique spirit of the Sufis of our region.

These legacies and shrines, in my view, are not the sole property of the individuals or families but represent the collective heritage of common people. In a world filled with distinctions and dissonance, there is a pressing need for the green refuge of mysticism and inner peace. This book beautifully reconciles that golden trail.

Arif Azad

Public health and public policy adviser, Author of Thinkers, Dreamers and Doers

This year, I managed to read more books than the previous year. Along with the increased volume, the range of topics was eclectic. I began with memoirs, starting with the much-admired *First by Yee Yee* – by far the best book I read this year. Yee, an Albanian-born professor of political theory at the LSE, deftly intertwines the life of communism in Albania with the rise of neo-liberal free-market democracy through her family's history and the people she knew. Beautifully written, the memoir reads like a novel, with ideas conveyed through vividly drawn characters.

Vladimir Nabokov's autobiography *Invitation of a Memory*, which reflects on the early years in Russia, offered pure literary delight. Adam Smith's masterful new biography of Francis Bacon, titled *The Elusive Clinic*, re-evaluates Bacon's legacy 60 years after his death. Following this, I revisited Fanzon's two major works: *Black Skin, White Masks* and *The Wretched of the Earth*, foundational texts for understanding colonialism, racism, de-colonialism and the post-colonial state.

Two unexpected recommendations from a bibliophile friend stood out: Frank Tallin's *Mortal*, which explores psychoanalysis and Freud and Sarah Bakewell's *At the Existential Cafe* on the existentialist movement. Both books enriched my understanding of Fanzon, who faced existentialism and psychoanalysis in his work. While on the topic of political philosophy, I cannot omit Hannah Arendt's seminal work *The Origins of Totalitarianism*,

which provides rich historical and political insights into Nazism, racism, fascism, bureaucracy, anti-Semitism and totalitarianism.

In the realm of history, Fintan O'Toole's *We Don't Know Ourselves: A Personal History of Ireland* offered a compelling account of recent Irish history, blending intimate reflections with astute reporting on key events from the year of his birth onwards.

In terms of fiction, I persevered through JM Coetzee's new collection of short stories, *The Pale*. Most of the stories focus on ageing and characters advancing into their later years. I also worked my way through some of his earlier novels, including *Dusklands*, *The Age of Iron* and *The Death of Jesus*. In the last, Coetzee evokes a dystopian world centred on an orphanage and the unforeseen trials and tribulations of adoption.

Lastly, I was thrilled to finally find a copy of the late Mike Marqusee's out-of-print book on Bob Dylan, *Wicked Messenger*, from a local bookseller. Marqusee was a polymath and one of the nagging questions in the black civil rights movement, literature, music and politics. His book has helped me organise my previously incoherent ideas about Dylan's music and his profound contribution to the politics of 1960s America. Marqusee re-

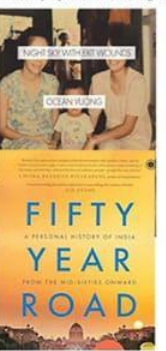
leased from portraying difficult and uncomfortable situations, offering a uniquely raw insight into her protagonist's thoughts.

Taha Khar

Writer, No Funeral for Nazia

In 2024, I found myself captivated by the spirit and spectacular openness of the creative memoir – a genre that allows writers to explore public as well as private veins of truth. In *I Remain in Darkness*, Nobel Prize-winning memoirist Annie Ernaux captures the intricacies of anticipatory grief. This silent text offers a heartbreakingly candid account of her mother's long, painful battle with Alzheimer's disease. While Ernaux's account is intensely personal, Bhaskar Roy's *Fifty Year Road* deals with public relations by examining the rise of an autobiography with a fast-driven, insightful account of India's glorious past. *Fifty Year Road* also stands out for its evocation of the literary and artistic footprint of the Naxalite movement.

Grief was a recurring motif in some of the novels I read this year. In Sally Rooney's *Intermezzo*, two brothers grapple with the demise of a parent and seek consolation in romantic relationships. This collection explores individuals' ely and solitary relationships with Pakistan. It's set to



release in 2025, and I cannot wait.

Shamey Candapur

Finance professional and avid traveller

My reading this year was on my itinerary this year. I decided to delve into the works of its most celebrated writer, VS Naipaul. It was my second encounter with Naipaul's writing, having read his novel *The Englishman's Boy* some years ago. This time, I picked up *Half a Life* and was struck by his distinctive flowing style, where descriptions stretch endlessly in flawless language. He writes, as with his other works, the story occasionally felt directionless.

I followed this with *A House for Mr. Biswas*, the captivating saga of an

Indian family transplanted from northern India to a Caribbean island as bonded labourers. Some branches of the family broke free from indentured servitude and rose to become wealthy business owners. Central to the novel is the Lion House, a unique century-old building adorned with classical Indian architectural motifs. During my visit, seeing the Lion House in its current decrepit state in the provincial town of Chaguanas, Trinidad, vividly framed my mental image of the house described in detail in the novel. *A House for Mr. Biswas* seems a perfect candidate for a film adaptation. Interestingly, while listening to a YouTube talk by Tariq Ali earlier this year, I learned that he has already written the screenplay for the novel, waiting for an ambitious filmmaker to bring it to life.

Naipaul truly resonated with me in the last book I read, *Miguel Street*. Sometimes regarded as a novel and at other times a collection of interconnected stories, it's an extraordinarily compelling narrative of the lives of people on the spongy street, seen through the eyes of a boy. The characters – a mix of street boys, tradesmen, housewives, academic prodigies and prostitutes – navigate the harsh realities of life on Miguel Street, even as they dream of escaping the fantasy of their dreams.

Naipaul's sensitive portrayal of each character lends a heartwarming quality to the stories. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

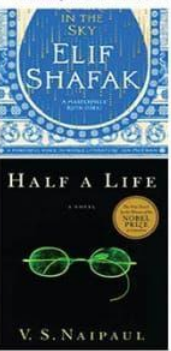
worldview." I also enjoyed AM Gaulton's *Indian Milestones: Who Are They Really?*, which offered astute insights into the lives of young people growing up across the border and made me reflect on parallels with Pakistan.

Another memorable read was *Cricket in Pakistan: Nation, Identity and Politics* by Dr Ali Khan, which provides rich insights into how cricket reveals much about Pakistan's culture, corruption, politics and religion. After reading it, I'm even more excited about an upcoming talk with Dr Khan about the book in January.

I've also started *Outlive: The Science and Art of Longevity*, recommended by Christian Stier. This eye-opening book on extending life spans and preventing chronic disease is one I hope to finish next year.

Children's literature was a big part of my reading this year, as I enjoyed playing with my daughters, especially the *Little People, Big Dreams* series and revisiting classics by Roald Dahl.

Vigilantly, a significant portion of 2024 was dedicated to reading submissions for an anthology I've curated and edited, titled *Home After Complicity*. This collection explores individuals' ely and solitary relationships with Pakistan. It's set to



release in 2025, and I cannot wait.

Shamey Candapur

Finance professional and avid traveller

My reading this year was on my itinerary this year. I decided to delve into the works of its most celebrated writer, VS Naipaul. It was my second encounter with Naipaul's writing, having read his novel *The Englishman's Boy* some years ago. This time, I picked up *Half a Life* and was struck by his distinctive flowing style, where descriptions stretch endlessly in flawless language. He writes, as with his other works, the story occasionally felt directionless.

I followed this with *A House for Mr. Biswas*, the captivating saga of an

Indian family transplanted from northern India to a Caribbean island as bonded labourers. Some branches of the family broke free from indentured servitude and rose to become wealthy business owners. Central to the novel is the Lion House, a unique century-old building adorned with classical Indian architectural motifs. During my visit, seeing the Lion House in its current decrepit state in the provincial town of Chaguanas, Trinidad, vividly framed my mental image of the house described in detail in the novel. *A House for Mr. Biswas* seems a perfect candidate for a film adaptation. Interestingly, while listening to a YouTube talk by Tariq Ali earlier this year, I learned that he has already written the screenplay for the novel, waiting for an ambitious filmmaker to bring it to life.

Naipaul truly resonated with me in the last book I read, *Miguel Street*. Sometimes regarded as a novel and at other times a collection of interconnected stories, it's an extraordinarily compelling narrative of the lives of people on the spongy street, seen through the eyes of a boy. The characters – a mix of street boys, tradesmen, housewives, academic prodigies and prostitutes – navigate the harsh realities of life on Miguel Street, even as they dream of escaping the fantasy of their dreams.

Naipaul's sensitive portrayal of each character lends a heartwarming quality to the stories. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small



release in 2025, and I cannot wait.

Shamey Candapur

Finance professional and avid traveller

My reading this year was on my itinerary this year. I decided to delve into the works of its most celebrated writer, VS Naipaul. It was my second encounter with Naipaul's writing, having read his novel *The Englishman's Boy* some years ago. This time, I picked up *Half a Life* and was struck by his distinctive flowing style, where descriptions stretch endlessly in flawless language. He writes, as with his other works, the story occasionally felt directionless.

I followed this with *A House for Mr. Biswas*, the captivating saga of an

Indian family transplanted from northern India to a Caribbean island as bonded labourers. Some branches of the family broke free from indentured servitude and rose to become wealthy business owners. Central to the novel is the Lion House, a unique century-old building adorned with classical Indian architectural motifs. During my visit, seeing the Lion House in its current decrepit state in the provincial town of Chaguanas, Trinidad, vividly framed my mental image of the house described in detail in the novel. *A House for Mr. Biswas* seems a perfect candidate for a film adaptation. Interestingly, while listening to a YouTube talk by Tariq Ali earlier this year, I learned that he has already written the screenplay for the novel, waiting for an ambitious filmmaker to bring it to life.

Naipaul truly resonated with me in the last book I read, *Miguel Street*. Sometimes regarded as a novel and at other times a collection of interconnected stories, it's an extraordinarily compelling narrative of the lives of people on the spongy street, seen through the eyes of a boy. The characters – a mix of street boys, tradesmen, housewives, academic prodigies and prostitutes – navigate the harsh realities of life on Miguel Street, even as they dream of escaping the fantasy of their dreams.

Naipaul's sensitive portrayal of each character lends a heartwarming quality to the stories. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small



release in 2025, and I cannot wait.

Shamey Candapur

Finance professional and avid traveller

My reading this year was on my itinerary this year. I decided to delve into the works of its most celebrated writer, VS Naipaul. It was my second encounter with Naipaul's writing, having read his novel *The Englishman's Boy* some years ago. This time, I picked up *Half a Life* and was struck by his distinctive flowing style, where descriptions stretch endlessly in flawless language. He writes, as with his other works, the story occasionally felt directionless.

I followed this with *A House for Mr. Biswas*, the captivating saga of an

Indian family transplanted from northern India to a Caribbean island as bonded labourers. Some branches of the family broke free from indentured servitude and rose to become wealthy business owners. Central to the novel is the Lion House, a unique century-old building adorned with classical Indian architectural motifs. During my visit, seeing the Lion House in its current decrepit state in the provincial town of Chaguanas, Trinidad, vividly framed my mental image of the house described in detail in the novel. *A House for Mr. Biswas* seems a perfect candidate for a film adaptation. Interestingly, while listening to a YouTube talk by Tariq Ali earlier this year, I learned that he has already written the screenplay for the novel, waiting for an ambitious filmmaker to bring it to life.

Naipaul truly resonated with me in the last book I read, *Miguel Street*. Sometimes regarded as a novel and at other times a collection of interconnected stories, it's an extraordinarily compelling narrative of the lives of people on the spongy street, seen through the eyes of a boy. The characters – a mix of street boys, tradesmen, housewives, academic prodigies and prostitutes – navigate the harsh realities of life on Miguel Street, even as they dream of escaping the fantasy of their dreams.

Naipaul's sensitive portrayal of each character lends a heartwarming quality to the stories. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

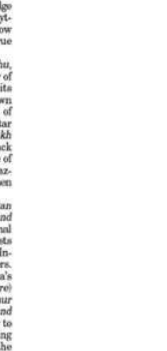
children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small



release in 2025, and I cannot wait.

Shamey Candapur

Finance professional and avid traveller

My reading this year was on my itinerary this year. I decided to delve into the works of its most celebrated writer, VS Naipaul. It was my second encounter with Naipaul's writing, having read his novel *The Englishman's Boy* some years ago. This time, I picked up *Half a Life* and was struck by his distinctive flowing style, where descriptions stretch endlessly in flawless language. He writes, as with his other works, the story occasionally felt directionless.

I followed this with *A House for Mr. Biswas*, the captivating saga of an

Indian family transplanted from northern India to a Caribbean island as bonded labourers. Some branches of the family broke free from indentured servitude and rose to become wealthy business owners. Central to the novel is the Lion House, a unique century-old building adorned with classical Indian architectural motifs. During my visit, seeing the Lion House in its current decrepit state in the provincial town of Chaguanas, Trinidad, vividly framed my mental image of the house described in detail in the novel. *A House for Mr. Biswas* seems a perfect candidate for a film adaptation. Interestingly, while listening to a YouTube talk by Tariq Ali earlier this year, I learned that he has already written the screenplay for the novel, waiting for an ambitious filmmaker to bring it to life.

Naipaul truly resonated with me in the last book I read, *Miguel Street*. Sometimes regarded as a novel and at other times a collection of interconnected stories, it's an extraordinarily compelling narrative of the lives of people on the spongy street, seen through the eyes of a boy. The characters – a mix of street boys, tradesmen, housewives, academic prodigies and prostitutes – navigate the harsh realities of life on Miguel Street, even as they dream of escaping the fantasy of their dreams.

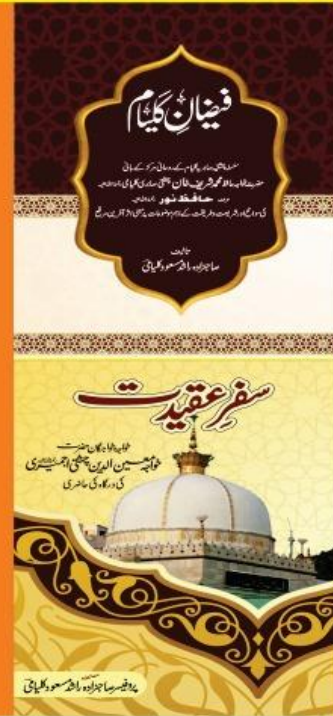
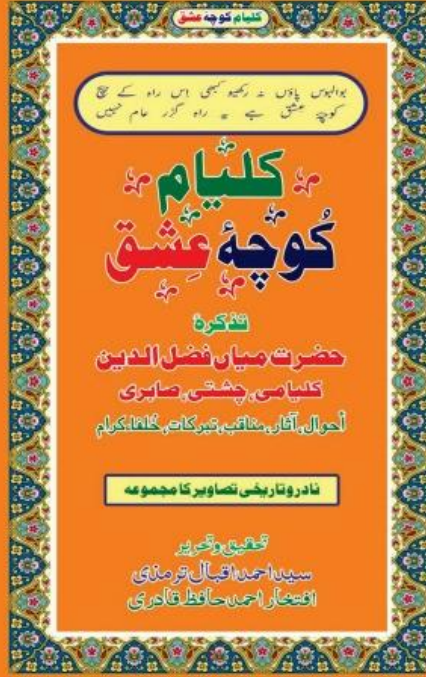
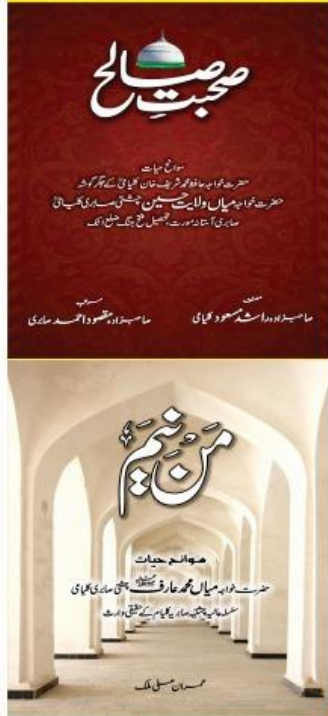
Naipaul's sensitive portrayal of each character lends a heartwarming quality to the stories. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small

children's literature. One of the most moving accounts is that of a poet who claims to be writing the greatest poem in the world but hasn't produced a line of verse. This is not far from the entertainment children and small



تقریب رونمائی کتاب "کلیام کوچہ عشق" اور تقریب پذیرائی



اکادمی ادبیات پاکستان پطرس بخاری روڈ سیکٹر H-8 اسلام آباد میں تقریب رونمائی کتاب



"کلیام کوچہ عشق" اور تقریب پذیرائی "فیضان کلیام، سفر عقیدت، صحبت صالح، من نیم"

مورخہ 01 جنوری، 2025ء بوقت 12:30 بجے دوپہر منعقد ہوگی

عزت مآب میاں ریاض حسین پیرزادہ، وفاقی وزیر برائے ہاؤسنگ اینڈ ورکس

صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن، سابق صدر انٹرنیشنل اسلامک یونیورسٹی اسلام آباد

پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر، ڈین سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی

پروفیسر ڈاکٹر نجمیہ عارف، صدر نشین اکادمی ادبیات پاکستان

صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیامی، سلطان ایم نواز ناصر ڈائریکٹر جنرل اکادمی ادبیات پاکستان

آپکو شرکت کی دعوت دی جاتی ہے۔

متنشی شرکت
احمد اقبال ترمذی
افتخار احمد حافظ قادری

برائے رابطہ
امجد محمود
جنرل سیکریٹری، وفاقی ادبی پراجرام اسلام آباد
0333-5494065

پنجابی ادبی پرچار اور پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز کے اشتراک سے

تقریبِ رونمائی کلیام کوچہ عشق

تقریبِ پذیرائی ”سفرِ عقیدت“، ”منِ نیم“، ”صحبتِ صالح“ اور ”فیضانِ کلیام“

مورخہ یکم جنوری 2025

مہمانِ خصوصی: عزت مآب میاں ریاض حسین بیرزادہ، وفاقی وزیر برائے ہاؤسنگ برائے ہاؤسنگ اینڈ ورکس
صدارت: صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن، سابق صدر انٹرنیشنل اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد

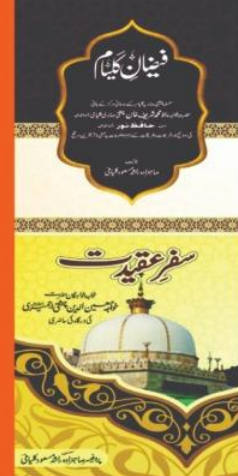
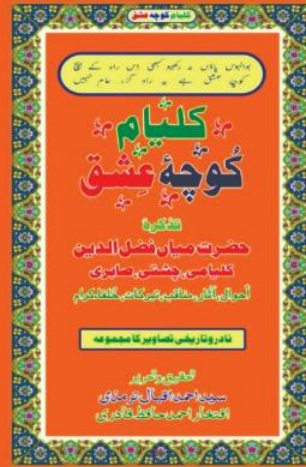
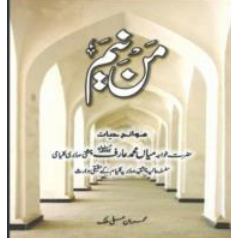
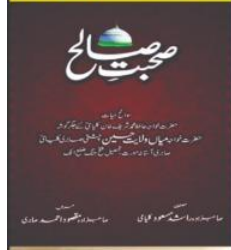


مہمانِ اعزاز: پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر، ڈین سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی خصوصی شرکت: پروفیسر ڈاکٹر نجمیہ عارف، صدر نشین اکادمی ادبیات پاکستان

اظہارِ خیال: صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیامی، سلطان ایم نواز ناصر ڈائریکٹر جنرل اکادمی ادبیات پاکستان



تقریب رونمائی کتاب "کلیام کوچہ عشق" اور تقریب پذیرائی



آنے والے معزز و محترم مہمانوں کو

خوش آمدید

مہمان خصوصی عزت مآب

میاں ریاض حسین پیرزادہ صاحب

وفاقی وزیر برائے ہاؤسنگ اینڈ ورکس

صدر محفل

صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن
سابق صدر انٹرنیشنل اسلامک یونیورسٹی اسلام آباد

مہمان اعزاز

پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر صاحب

اکادمی ادبیات پاکستان اسلام آباد





































































































دہاڑی، لاہور اور اسلام آباد سے بیک وقت شائع ہونے والا واحد اخبار

سنگرم

DAILY Sangram
Lahore

روزنامہ

لاہور

ایڈیٹر: محمد حمزہ کمال

چیف ایڈیٹر: عبدالحق کمال

جلد نمبر 04 جمعرات یکم رجب المرجب 1446ھ 19 پوہ 02 جنوری 2025ء (صفحات 4 قیمت 10 روپے) شمارہ نمبر 02

امین بھائی چارے کے فروغ کیلئے صوفیائے تعلیم کا فروغ ہم زما ریاض حسین بن برادرہ

وفاقی وزیر برائے ہاؤسنگ اینڈ ورکس میاں ریاض حسین بن برادرہ نے کلیام کو چہ عشق کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی



اجاگر کیا جس کا کام ایک صدی تک نسلوں کو متاثر کرتا آ رہا ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر نے ایسے بزرگان دین کی سوانحیات کو زیادہ سے زیادہ شائع کرنے اور پڑھانے کی اہمیت پر زور دیا۔ اور ان کی انسانیت سے عقیدت اور محبت کے جذبے کو زندہ رکھنے کی اہمیت کو اجاگر کیا۔ انہوں نے عظیم صوفی شخصیت کی روحانی میراث سامنے لانے کی اس کوشش پر مصنفین کی تعریف کی۔ مزید برآں پروفیسر ڈاکٹر نجمیہ عارف نے حضرت میاں فضل الدین کلیامی کی قابلیت پر روشنی ڈالی اور ان کی اسلام کی صوفیانہ جہتوں کے بارے میں گہری تفہیم کی تعریف کی۔ انہوں نے کہا کہ ان کی میراث معصوم کردار، تعلیمات اور روحانی رہنمائی کی شکل میں ہزاروں بیروکاروں کو متاثر کرتی رہیں گی۔ اس موقع پر صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیامی نے کہا کہ حضرت میاں کلیامی چشتی سلسلہ کی صابریہ شاخ کے صوفی تھے۔ انہوں نے مصنفین کی کوشش کی تعریف کی جنہوں نے ایک صوفی کی تعلیمات کو خوبصورتی سے بیان کیا جس اپنے کردار اور اعمال سے بصیرت، خود نمائی اور باطنی تزکیہ نفس کی اہمیت کو نمایاں کیا۔

کنج شکر کے شاگرد تھے اور تقویٰ، حکمت، اور روحانی پیشوا کے طور پر جانے جاتے تھے۔ وزیر نے آج کے مایوسی پھرے دور میں پیار اور بھائی چارے کے فروغ کے لیے صوفی تعلیمات کی اہمیت کی نشاندہی بھی کی۔ انہوں نے تصوف کو موجودہ نسلوں سے متعارف کروانے اور امن، ہم آہنگی اور بھائی چارے کو فروغ دینے کے لئے اس طرح کے مزید اقدامات اور تصانیف کا مطالبہ کیا۔ مزید یہ کہ انہوں نے صوفی ادب کے تحفظ اور فروغ کی اہمیت پر زور دیتے ہوئے اسے متنوع برادر یوں کے درمیان اقبام کو فروغ دینے کی کلید قرار دیا۔ انہوں نے حضرت میاں فضل الدین کلیامی کی روحانی زندگی پر نگہی گئی اس کتاب کو صوفی ادب میں بہترین اضافہ قرار دیا اور اس پر مصنفین کو مبارکباد پیش کی۔ اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے کہا کہ حضرت میاں فضل الدین کلیامی اپنی روحانیت اور انسانی خیر خواہی کے لئے جانے جاتے تھے جو آج تک سچائی کے متلاشیوں کی حوصلہ افزائی اور رہنمائی کرتے ہیں۔ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے میاں فضل الدین کلیامی کی بے پناہ قدرومنزلت پر مبنی حکمت پر وضاحت کی اور ان کی شخصیت کو ایک روحانی رہنما کے طور پر

لاہور (نمائندہ خصوصی) وفاقی وزیر برائے ہاؤسنگ اینڈ ورکس میاں ریاض حسین بن برادرہ نے کلیام کو چہ عشق کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے اور لاچنگ تقریب اسلام آباد میں پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز میں منعقد ہوئی۔ اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے تقریب کی صدارت کی جبکہ ڈین آف سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر تقریب میں مہمان اعزازی تھے۔ پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز کی صدر پروفیسر ڈاکٹر نجمیہ عارف نے بھی اس موقع پر اظہار خیال کیا۔ دیگر مقررین میں ڈائریکٹر جنرل پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز پاکستان سلطان ایم نواز ناصر، اور صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیامی شامل تھے۔ کتاب تحصیل گوجران میں واقع قصبہ کلیام سے تعلق رکھنے والے ایک بزرگ حضرت میاں فضل الدین کلیامی کی سوانح حیات، تعلیمات، اور گفتگو (ملفوظات) پر مبنی ہے۔ کتاب ان کی 133 ویں برسی کی مناسبت سے شائع کی گئی ہے۔ وزیر نے تقریب سے خطاب کرتے ہوئے برصغیر میں اسلام کو پھیلانے میں صوفیاء کرام اور اولیاء کرام کے کردار پر روشنی ڈالی اور کہا کہ ان کی تعلیمات سے شائستگی، رواداری، بھائی چارے اور امن کی بنیاد رکھی گئی۔ وزیر نے اظہار کیا کہ صوفیہم پر کیا گیا کام اس بات کی عکاسی کرتا ہے کہ صوفیائے کرام نے ہمارے عقیدے کی تفہیم و تفہیل میں بنیادی کردار ادا کیا، اور ان کی دین کے لیے خدمات آج تک ہماری رہنمائی کرتی ہیں۔ انہوں نے کہا، حضرت میاں فضل الدین کلیامی، حضرت بابا فرید الدین



صفحہ 08	قیمت 20 روپے	جلد 30 شمار 311	جمہرات کیم رجب المرجب 1446ھ 02 جنوری 2025ء
---------	--------------	-----------------	--

امن کیلئے صوفیانہ تعلیمات کا فروغ اہم، ریاض پیرزادہ

صوفیائے کرام نے ہمارے عقیدے کی تفہیم و تشکیل میں بنیادی کردار ادا کیا

اسلام آباد (نامہ نگار خصوصی) وفاقی وزیر برائے
ہسٹک اینڈ ورکس میاں ریاض حسین پھر زادہ نے
”کلیما کوچہ عشق“ کے عنوان سے کتاب کی تقریب
رومائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب
کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قوری نے
تصنیف کیا ہے (باقی صفحہ 6 بقیہ نمبر 5)



اسلام آباد، وفاقی وزیر ریاض پیرزادہ کتاب کی رونمائی تقریب سے خطاب کر رہے ہیں

5	ریاض پیرزاده	تقدیر
---	--------------	-------

اور لانچنگ قریب اسلام آباد میں پاکستان ایئر فیلڈ کی
لیئرز میں مقعدہ ہوئی۔ اسلاک انٹیلیجنس یونیورسٹی کے
سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر احمد الرحمن نے قریب کی
صداوت کی جبکہ ڈین آف سوشل سائنسز علامہ اقبال
یونیورسٹی بریڈفورڈ ڈاکٹر مداحوہیہ سراج قریب میں
مہمان اعزازی تھے۔ پاکستان ایئر فیلڈ کی لیئرز صدر
بریڈفورڈ ڈاکٹر محمد عارف نے بھی اس موقع پر اہلکار خیال
کیا۔ دیگر مقررین میں ڈائریکٹر جنرل پاکستان ایئر فیلڈ
آف لیئرز پاکستان سلطان ام کوٹوا ناصر، اور صاحبزادہ
بریڈفورڈ راجس مسود علیا کی شامل تھے کتاب تحصیل کو
خان میں واقع قریب قریب سے تعلق رکھنے والے ایک
بزرگ حضرت مہاں فضل الدین علی کی سوانحیات،
تعلیمات، اور گفتگو (لوخوات) (پہلی سے کتاب ان کی
133 ویں برسی کی مناسبت سے شائع کی گئی ہے۔
دوسرے نے قریب سے خطاب کرتے ہوئے برصغیر میں
اسلام کو پھیلانے میں صوفی کرام اور اولیاء کرام کے کردار
پر روشنی ڈالی اور کہا کہ ان کی تعلیمات سے شائستگی،
وہداری، بھائی چارے اور امن کی بنیاد رکھی گئی۔ وزیر
نے اظہار کیا کہ کونویر پر کیا کیا کام اس بات کی عکاسی
کرتا ہے کہ صوفیہ نے کرام نے ہمارے عقیدے کی تعمید و
تعلیم میں بنیادی کردار ادا کیا، اور ان کی دین کے لیے
فکھل آج تک ہماری رہنمائی کی ہیں۔ انہوں نے کہا،
حضرت مہاں فضل الدین علی، حضرت ام تارخیر
الدین مہج شمر کے شاگرد تھے اور تقوی، حکمت، اور
روحانی پیشوا کے طور پر جانے جاتے تھے۔



آج کی ساری دنیا میں کیا تعلیم کے لیے سب سے زیادہ ضروری ہے؟

[illegible][illegible]

[illegible]

امن، بھائی چارے کیلئے صوفی ازم کافروغ اہم: ریاض پیرزادہ

صوفیاء کی خدمات آج تک ہماری رہنمائی کرتی ہیں، وفاقی وزیر کا تقریب سے خطاب

اسلام آباد (نیوز پورٹر) وفاقی وزیر برائے ہاؤسنگ اینڈ ورکس میاں ریاض حسین پیرزادہ نے کلیام کو چہرے کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے اور لاہور کے تقریباً 15 روپے کی قیمت پر شائع کیا گیا ہے۔ اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے اور لاہور کے تقریباً 15 روپے کی قیمت پر شائع کیا گیا ہے۔ اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے اور لاہور کے تقریباً 15 روپے کی قیمت پر شائع کیا گیا ہے۔

انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے تقریب کی صدارت کی جبکہ ڈین آف سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر تقریب میں مہمان اعزازی تھے۔ پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز کی صدر پروفیسر ڈاکٹر نجمیہ عارف نے بھی اس موقع پر اظہار خیال کیا۔ دیگر مقررین میں ڈائریکٹر جنرل پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز پاکستان سلطان ایم نواز ناصر، اور صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیامی شامل تھے۔ کتاب تحصیل گوجر خان میں واقع قصبہ کلیام سے تعلق رکھنے والے ایک بزرگ حضرت میاں فضل الدین کلیامی کی سوانح حیات، تعلیمات، اور گفتگو (ملفوظات) پر مبنی ہے۔ کتاب ان کی 133 ویں برسی کی مناسبت سے شائع کی گئی ہے۔ وزیر نے تقریب سے خطاب کرتے ہوئے برصغیر میں اسلام کو پھیلانے میں صوفیاء کرام اور اولیاء کرام کے کردار پر روشنی ڈالی اور کہا کہ ان کی تعلیمات سے شائستگی، رواداری، بھائی چارے اور امن کی بنیاد رکھی گئی۔ وزیر نے اظہار کیا کہ صوفیہ مکتب پر کیا گیا کام اس بات کی عکاسی کرتا ہے کہ صوفیائے کرام نے ہمارے عقیدے کی تنہیم و تشکیل میں بنیادی کردار ادا کیا، اور ان کی دین کے لیے خدمات آج تک ہماری رہنمائی کرتی ہیں۔ اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے کہا کہ حضرت میاں فضل الدین کلیامی اپنی روحانیت اور انسانی خیر خواہی کے لئے جانے جاتے تھے جو آج تک سچائی کی مثال شیعوں کی حوصلہ افزائی اور رہنمائی کرتے ہیں۔ پروفیسر ڈاکٹر نجمیہ عارف نے حضرت میاں فضل الدین کلیامی کی قابلیت پر روشنی ڈالی اور ان کی اسلام کی صوفیانہ جہتوں کے بارے میں گہری تنہیم کی تعریف کی۔ انہوں نے کہا کہ ان کی میراث معصوم کردار، تعلیمات اور روحانی رہنمائی کی شکل میں ہزاروں پیروکاروں کو متاثر کرتی رہیں گی۔ اس موقع پر صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیامی نے کہا کہ حضرت میاں کلیامی پستی سلسلہ کی صابریہ شاخ کے صوفی تھے۔ انہوں نے مصنفین کی کوشش کی تعریف کی جنہوں نے ایک صوفی کی تعلیمات کو خوبصورتی سے بیان کیا جس اپنے کردار اور اعمال سے بصیرت، خود نمائی اور باطنی تزکیہ نفس کی اہمیت کو نمایاں کیا۔



..... کلکتہ بلتستان اور اسلام آباد سے بیک وقت اشاعت
بقاعدہ تصدیق شدہ شاعت **ABC** **CERTIFIED** **ہمارا قلم..... حق کا علم**

روزنامہ **Daily PANAH ISLAMABAD** **اسلام آباد**
چیف ایڈیٹر: **شیخ عامر حسین**

جلد نمبر: 8 جہرات یکم رجب المرجب 1446ھ 2 جنوری 2025ء صفحات 4 قیمت 15 روپے شمارہ نمبر: 56

امن، بھائی چارے کیلئے صوفی ازم کا فروغ اہم: ریاض پیرزادہ

صوفیاء کی خدمات آج تک ہماری رہنمائی کرتی ہیں، وفاقی وزیر کا تقریب سے خطاب

اسلام آباد (نیوز رپورٹر) وفاقی وزیر برائے ہاؤسنگ اینڈ ورکس میاں ریاض حسین پیرزادہ نے کلیام کو چہ عشق کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے اور لاچنگ تقریب اسلام آباد میں پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز میں منعقد ہوئی۔ اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے تقریب کی صدارت کی جبکہ ڈین آف سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر تقریب میں مہمان اعزازی تھے۔ پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز کی صدر پروفیسر ڈاکٹر نجمیہ عارف نے بھی اس موقع پر اظہار خیال کیا۔ دیگر مقررین میں ڈائریکٹر جنرل پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز پاکستان سلطان ایم نواز ناصر، اور صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیامی شامل تھے۔ کتاب تحصیل گوجر خان میں واقع قصبہ کلیام سے تعلق رکھنے والے ایک بزرگ حضرت میاں فضل الدین کلیامی کی سوانح حیات، تعلیمات، اور گفتگو (ملفوظات) پر مبنی ہے۔ کتاب ان کی 133 ویں برسی کی مناسبت سے شائع کی گئی ہے۔ وزیر نے تقریب سے خطاب کرتے ہوئے برصغیر میں اسلام کو پھیلانے میں صوفیاء کرام اور اولیاء کرام کے کردار پر روشنی ڈالی اور کہا کہ ان کی تعلیمات سے شائستگی، رواداری، بھائی چارے اور امن کی بنیاد رکھی گئی۔ وزیر نے اظہار کیا کہ صوفیہم پر کیا گیا کام اس بات کی عکاسی کرتا ہے کہ صوفیائے کرام نے ہمارے عقیدے کی تفہیم و تفحیل میں بنیادی کردار ادا کیا، اور ان کی دین کے لیے خدمات آج تک ہماری رہنمائی کرتی ہیں۔ اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے کہا کہ حضرت میاں فضل الدین کلیامی اپنی روحانیت اور انسانی خیر خواہی کے لئے جانے جاتے تھے جو آج تک سچائی کی متلاشیوں کی حوصلہ افزائی اور رہنمائی کرتے ہیں۔ پروفیسر ڈاکٹر نجمیہ عارف نے حضرت میاں فضل الدین کلیامی کی قابلیت پر روشنی ڈالی اور ان کی اسلام کی صوفیانہ جہتوں کے بارے میں گہری تفہیم کی تعریف کی۔ انہوں نے کہا کہ ان کی میراث معصوم کردار، تعلیمات اور روحانی رہنمائی کی شکل میں ہزاروں پیروکاروں کو متاثر کرتی رہیں گی۔ اس موقع پر صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیامی نے کہا کہ حضرت میاں کلیامی چشتی سلسلہ کی صابر پہ شائخ کے صوفی تھے۔ انہوں نے مصنفین کی کوشش کی تعریف کی جنہوں نے ایک صوفی کی تعلیمات کو خوبصورتی سے بیان کیا جس اپنے کردار اور اعمال سے بصیرت، خود نمائی اور باطنی تزکیہ نفس کی اہمیت کو نمایاں کیا۔



میں کیلئے صوفیانہ تعلیمات کا فروغ اہم ہے، میں اپنی ریاض حسین

وفاقی وزیر کا کتاب ”کلیام کوچہ عشق“ کی رونمائی تقریب سے خطاب، صدارت ڈاکٹر ساجد الرحمن نے کی

اسلام آباد (بیورو رپورٹ) وفاقی وزیر میاں ریاض حسین پیرزادہ نے ”کلیام کوچہ عشق“ کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے۔

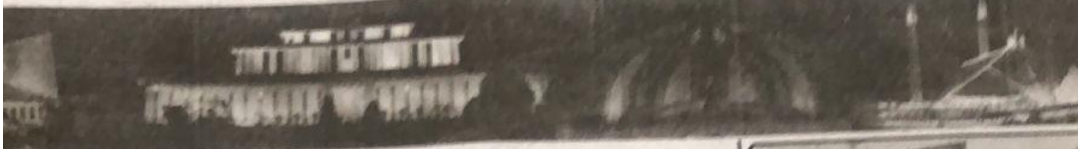
انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے تقریب کی صدارت کی جبکہ ڈین آف سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر تقریب میں مہمان اعزازی تھے پروفیسر ڈاکٹر نجمیہ عارف نے بھی اس موقع پر اظہار خیال کیا دیگر مقررین میں ڈی جی پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز سلطان ایم نواز ناصر اور صاحبزادہ پروفیسر راشد اور دیگر شامل تھے۔



اسن، ہم آہنگی اور بھائی چارے کے فروغ کے لئے صوفیانہ تعلیمات کا فروغ نہایت اہم ہے: میاں ریاض حسین پیرزادہ

اسلام آباد (سپیکل بسٹ) وفاقی وزیر برائے ہاسٹل اینڈ ورکس میاں ریاض حسین پیرزادہ نے 'کلیام کوچ عشق' کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے اور لائیکنگ تقریب اسلام آباد میں پاکستان اکیڈمی آف لٹریز میں منعقد ہوئی۔ اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے تقریب کی صدارت کی جبکہ ڈین آف سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر تقریب میں مہمان اعزازی تھے۔ پاکستان اکیڈمی آف لٹریز کی صدر پروفیسر ڈاکٹر نجیہ عارف نے بھی اس موقع پر اظہار خیال کیا۔ دیگر مقررین میں ڈائریکٹر جنرل پاکستان اکیڈمی آف لٹریز پاکستان سلطان ایم نواز ناصر، اور صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود گیلانی شامل تھے۔ کتاب 'کلیام کوچ عشق' میں واقع قصہ کلیام سے تعلق رکھنے والے ایک بزرگ حضرت میاں فضل الدین گیلانی کی سوانح حیات، تعلیمات، اور گفتگو (ملفوظات) پر مبنی ہے۔ کتاب ان کی 133 ویں برسی کی مناسبت سے شائع کی گئی ہے۔ وزیر نے تقریب سے خطاب کرتے ہوئے برصغیر میں اسلام کو پھیلانے میں صوفی کرام اور اولیاء کرام کے کردار پر روشنی ڈالی اور کہا کہ ان کی تعلیمات سے شائستگی، رواداری، بھائی چارے اور اس کی بنیاد رکھی گئی۔ وزیر نے اظہار کیا کہ صوفیہ م پر کیا گیا کام اس بات کی عکاسی کرتا ہے کہ صوفیائے کرام نے ہمارے عقیدے کی تقسیم و تفکیک میں بنیادی کردار ادا کیا، اور ان کی دین کے لیے خدمات آج تک ہماری رہنمائی کرتی ہیں۔ انہوں نے کہا، حضرت میاں فضل الدین گیلانی، حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے شاگرد تھے اور تقوی، سکت، اور روحانی پیشوا کے طور پر جانے جاتے تھے۔ وزیر نے آج کے مایوسی بھرے دور میں بھائی بھائی چارے کے فروغ کے لیے صوفی تعلیمات کی اہمیت کی نشاندہی بھی کی۔ انہوں نے تصوف کو موجودہ نسلوں سے متعارف کروانے اور اسن، ہم آہنگی اور بھائی

چارے کو فروغ دینے کے لئے اس طرح کے مزید اقدامات اور تصانیف کا مطالعہ کیا۔ مزید یہ کہ انہوں نے صوفی ادب کے تحفظ اور فروغ کی اہمیت پر زور دیتے ہوئے اسے متنوع برادریوں کے درمیان اقبام کو فروغ دینے کی کلیدی قرار دیا۔ انہوں نے حضرت میاں فضل الدین گیلانی کی روحانی زندگی پر لکھی گئی اس کتاب کو صوفی ادب میں بہترین اضافہ قرار دیا اور اس پر مصنفین کو مبارکباد پیش کی۔ اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے کہا کہ حضرت میاں فضل الدین گیلانی اپنی روحانیت اور انسانی خیر خواہی کے لئے جانے جاتے تھے جو آج تک سچائی کے تلاشیوں کی حوصلہ افزائی اور رہنمائی کرتے ہیں۔ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے میاں فضل الدین گیلانی کی بے پناہ قدر و منزلت پر مبنی حکمت پر وضاحت کی اور ان کی شخصیت کو ایک روحانی رہنما کے طور پر اجاگر کیا جس کا کام ایک صدی تک نسلوں کو متاثر کرتا آ رہا ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر نے ایسے بزرگان دین کی سوانح حیات کو زیادہ سے زیادہ شائع کرنے اور پڑھانے کی اہمیت پر زور دیا۔ اور ان کی انسانیت سے عقیدت اور محبت کے جذبے کو زندہ رکھنے کی اہمیت کو اجاگر کیا۔ انہوں نے عظیم صوفی شخصیت کی روحانی میراث سامنے لانے کی اس کوشش پر مصنفین کی تعریف کی۔ مزید برآں پروفیسر ڈاکٹر نجیہ عارف نے حضرت میاں فضل الدین گیلانی کی قابلیت پر روشنی ڈالی اور ان کی اسلام کی صوفیانہ جہتوں کے بارے میں گہری تفہیم کی تعریف کی۔ انہوں نے کہا کہ ان کی میراث معصوم کردار، تعلیمات اور روحانی رہنمائی کی شکل میں ہزاروں پیروکاروں کو متاثر کرتی رہیں گی۔ اس موقع پر صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود گیلانی نے کہا کہ حضرت میاں گیلانی چشتی سلسلہ کی صابریہ شاخ کے صوفی تھے۔ انہوں نے مصنفین کی کوشش کی تعریف کی جنہوں نے ایک صوفی کی تعلیمات کو خوبصورتی سے بیان کیا جس نے اپنے کردار اور اعمال سے بصیرت، خود نمائی اور باطنی تزکیہ نفس کی اہمیت کو نمایاں کیا۔



پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز میں 'کلیام کوچہ عشق' کتاب کی تقریب رونمائی

اسن کے فروغ کے لئے صوفیانہ تعلیمات کا فروغ اہم ہے، یہاں ریاض حسین جیڑا اودہ اسلام آباد (جناح) نے ہونے والی تقریب میں خطاب کیا۔

پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز کی صدر پروفسر ڈاکٹر نے 'کلیام کوچہ عشق' کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب کو سید امجد علی شریکی اور انصار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے اور لاہور تقریب اسلام آباد میں پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز میں منعقد ہوئی۔ اسلامک انٹرنیشنل پبشرز کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے تقریب کی صدارت کی جبکہ ڈین اہف سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفسر ڈاکٹر بری کی مناسبت سے شائع کی گئی ہے۔



شہزادہ

سید نیر بخاری کی قومی ایئر لائنز

میں ہینڈلر یونی کی تاریخی کامیابی

اسلام آباد (آن لائن) ہینڈلر کے بیکروڈی جنرل سید نیر بخاری کے ریفریٹم میں ہینڈلر یونی کی مبارکباد کے پیغام میں کہا ہے کہ یونی پر اتحاد کر کے ہینڈلر یونی مہدیہ بر محمد یونی کی ہے انہوں نے کے مرکزی صدر دہشت گردانہ کے صدر رمضان بخاری، جنرل لاہور کے صدر ساجد محمود جگر، جنرل رانا اور پشاور کے صدر سیاب افغان کے کامیاب محمد علیہ ایران کو مبارک

راولپنڈی اسلام آباد یونی

جڑشش کی کشمیر جڑشش

کامیاب محمد یاروں کو

اسلام آباد (آن لائن) راہ یونین آف جڑشش کے

ورک، جنرل سیکرٹری آصف بشیر

فائس عظیم چوہدری، نائب صدر

عمار برلاس، جو اعلیٰ سیکرٹری ریکٹر

تمام اراکین مجلس عاملہ نے کشمیر

انتخابات میں کامیاب محمد علیہ

دی ہے انہوں نے خوشخبری

سیکریٹری جنرل قصود مستقر، نائب

نائب صدر دانش ارشد، نائب

سیکریٹری فائس عمران، معلم

حسین نقوی، دیگر کابینہ پر

کامیاب محمد یاروں کو

اسلام آباد (آن لائن) راہ

یونین آف جڑشش کے

ورک، جنرل سیکرٹری آصف بشیر

فائس عظیم چوہدری، نائب صدر

عمار برلاس، جو اعلیٰ سیکرٹری ریکٹر

تمام اراکین مجلس عاملہ نے کشمیر

انتخابات میں کامیاب محمد علیہ

دی ہے انہوں نے خوشخبری



سی کی شادی کرتے ہوئے

راستی گزرتل مقاصد گیلے نیگام

قائم ہونے سے سیکورٹی خدشات کا خدشہ

ایق غلام کرنے سے سسٹم میں دیگر مسائل کے ساتھ

اہم ٹریک کا بحران بھی شدت اختیار کر چاہے گا، ہم بیک

ت مقابلت کی انتہائی کم بولی کے بعد بولی دعوہ گان

نہ سالانہ کرڈوں روپے بیج کر کے جس کا بی انکا

تی اسے کوئی فائدہ نہیں پہنچے گا اس ضمن میں رابطہ کرنے

پر راولپنڈی میونسپل کارپوریشن اور راولپنڈی

ڈیپنٹ انتظامی کے حکام نے ان بھگولیاں انکا کی

نیلا سے عمل لائق کا اظہار کیا ہے جبکہ بی انکا سے

کے ذرائع کا کہنا ہے کہ چونکہ پارک اور لٹائی اوور

سمیت بعض شاہراہوں کے ساتھ گرین ایریا پر بی انکا

اسکی ملکیت ہے۔

2025 مقبوضہ کشمیر کی آزادی،

دہشتگردی کو جڑ سے اکھاڑ پھینکنے اور قیام

امن کا سال ہوگا، چوہدری محمد نسیم

اسلام آباد (جناح) نے صدر پاکستان ہینڈلر

رئی آزاد کشمیر چوہدری محمد نسیم نے کہا ہے کہ

2025 مقبوضہ کشمیر کی آزادی، دہشت گردی کو جڑ

اکھاڑ پھینکنے اور قیام امن کا سال ہوگا۔ ہم باقی

تعلیم سے سبق لیکر اپنے نصب العین کا تئیں

یں۔ سال کو آواز ہمیشگی امیدوں، عزائم اور

مد کے ساتھ ہوتا ہے۔ مقبوضہ کشمیر کی بھارتی

نے گزشتہ برس (2024) میں اپنی ریاستی

گروہ کی جاری کارروائیوں کے دوران 3

لوگوں سمیت 101 بے گناہ کشمیریوں کو قید

پرامن احتجاج پر تشدد، جمہوری اقدار کے منافی ہے، انجینئر امیر مقام

پشاور میں بلدیاتی نمائندوں پر شیلنگ اور لاٹھی چارج کی شدید مذمت کرتے ہیں

اسلام آباد (آن لائن) وزیر انجینئر امیر مقام نے کہا ہے کہ پرامن احتجاج پر تشدد جمہوری اقدار کے منافی ہے، غیر جانبدار حکومت کا رویہ شرمناک اور غیر جمہوری ہے، بلدیاتی نمائندوں کے حقوقی ترجمان ہیں، ان کے ساتھ ایسا رویہ ناقابل قبول ہے۔ تحریک انصاف کا دورہ امیر مقام کے سامنے ہے، ان کے ساتھ ایسا رویہ ناقابل قبول ہے۔ پشاور میں بلدیاتی نمائندوں پر شیلنگ اور لاٹھی چارج کی شدید مذمت کرتے ہوئے ایک بیان میں امیر مقام نے کہا کہ پرامن احتجاج پر تشدد جمہوری اقدار کے منافی ہے، غیر جانبدار حکومت کا رویہ شرمناک اور غیر جمہوری ہے، بلدیاتی نمائندوں کے حقوقی ترجمان ہیں، ان کے ساتھ ایسا رویہ ناقابل قبول ہے۔ پشاور میں بلدیاتی نمائندوں پر شیلنگ اور لاٹھی چارج کی شدید مذمت کرتے ہوئے ایک بیان میں امیر مقام نے کہا کہ پرامن احتجاج پر تشدد جمہوری اقدار کے منافی ہے، غیر جانبدار حکومت کا رویہ شرمناک اور غیر جمہوری ہے، بلدیاتی نمائندوں کے حقوقی ترجمان ہیں، ان کے ساتھ ایسا رویہ ناقابل قبول ہے۔



ٹوبہ ٹیک سنگھ: ایڈیشنل ڈپٹی کمشنر (جنرل) ڈیٹان لیما ساج ریکٹر انچسپورٹ انتظامی اجلاس کی صدارت کر رہے ہیں، سیکرٹری ریکٹر انچسپورٹ انتظامی میں ریاض بھی موجود ہیں

اسلام آباد پولیس کے ریٹائرڈ افسران کے اعزاز میں الوداعی تقریب

تقریب میں ایس ای ڈی پولیس کے ریٹائرڈ افسران کے اعزاز میں الوداعی تقریب

اسلام آباد پولیس کے ریٹائرڈ افسران کے اعزاز میں الوداعی تقریب

تقریب میں ایس ای ڈی پولیس کے ریٹائرڈ افسران کے اعزاز میں الوداعی تقریب

اسلام آباد پولیس کے ریٹائرڈ افسران کے اعزاز میں الوداعی تقریب

تقریب میں ایس ای ڈی پولیس کے ریٹائرڈ افسران کے اعزاز میں الوداعی تقریب

صدائے پاکستان

امین ہیم سنگی اور کائی چارے کے سرخ کے لئے مصروفیات تعلیم کا فروغ ہیم ہے میان ریاض حسین پیرزادہ

اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے تقریب کی صدارت کی جبکہ ڈین آف سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر تقریب میں مہمان اعزازی تھے۔

وفاقی وزیر برائے ہاسٹل اینڈ ورکس میاں ریاض حسین پیرزادہ نے 'کلیام کوپہ' مشق کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد خانہ قادری نے تصنیف کیا ہے۔



وفاقی وزیر برائے ہاسٹل اینڈ ورکس میاں ریاض حسین پیرزادہ نے 'کلیام کوپہ' مشق کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔

37

نے کہا کہ پوری قوم کو کسے سال کی آمد پر مبارکباد پیش کرنی ہوں۔ دہائے نو پاکستان کے عوام کے لیے خوشی اور خوشحالی کی فوری ہو۔ عوام کی خوشیوں، محنت، جان و مال کی حفاظت کے لیے ہمہ وقت دعا گو ہوں۔ انہوں نے کہا کہ سال نو میں انفرادی اور اجتماعی طور پر نئی شروعات اور روشن مستقبل کے آغاز کا عزم کرتے ہیں۔ عوام کی خدمت، حفاظت اور ترقی کے مشن کو آگے بڑھائیں گے۔ نواز شریف کیسر اسپتال، سرگودھا کارڈیالوجی انشٹیٹیوٹ، آٹوم اسکول اور آئی ٹی ٹی ٹی ٹی کے عزم کا اعادہ کرتے ہیں۔ عزم نواز کا کہنا تھا کہ دعا ہے سال نو دن عزیز سے غربت و افلاس، دہشت گردی، دہشت گردی اور جرائم کے خاتمے کا سال ہو۔ 2024 چھٹا، تعلیم، ذراعت، توانائی، صحت سیٹ پر شعبے میں ترقی اور یکاڑ پر راجیکٹ لائے، اب مزید آگے بڑھیں گے۔ وزیر اعلیٰ پنجاب نے اپنے پیغام میں کہا کہ ہم ایک مستحکم، روشن اور خوشحال مستقبل کا عزم کرتے ہیں۔

THE Daily **TABEER** Bahas al Qur

بانی اسلام نمبر ۱

بہاول پور

سلسلہ اشاعت کے 37 سال

ایڈیٹر خالد عظیم

رجسٹرڈ ایل نمبر 8441

بروز جمعرات 02 جنوری 2025ء بمطابق 1446ھ

صوفیانہ تعلیمات کا فروغ نہایت اہم ہے: میان ریاض حسین پیرزادہ

وفاقی دار ہائے اسکاٹلینڈ وکس میاں ریاض حسین پیرزادہ نے انکلام کوچہ طشق کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی

اس کتاب کو پیر امیر اقبال رضوی اور اٹالی راہبر خانہ قادری نے تصنیف کیا ہے



اسلام آباد (لنکھندہ خصوصی) اہم، آج کی اور بھائی چارے کے فروغ کے لئے صوفیانہ تعلیمات کا فروغ نہایت اہم ہے: میان ریاض حسین پیرزادہ وفاقی دار ہائے اسکاٹلینڈ وکس میاں ریاض حسین پیرزادہ نے انکلام کوچہ طشق کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب کو پیر امیر اقبال رضوی اور اٹالی راہبر خانہ قادری نے تصنیف کیا ہے۔ 17 فروری 2025ء 4 بجے رونمائی ہوئی۔

مرید پیر کراہوں نے صوفی ادب کے لحاظ سے اور فروغ کی اہمیت پر زور دیتے ہوئے اسے متنوع برادریوں کے درمیان اہم کو فروغ دینے کی کلید قرار دیا۔ انہوں نے حضرت میاں فضل الدین کلانی کی روحانی زندگی پر لکھی گئی اس کتاب کو صوفی ادب میں بہترین اضافہ قرار دیا اور اس پر مصلحتی کو مہارکار چلیں گی۔ اس کتاب انگریزی میں بھی ترجمہ کیے جانے والی ہے۔ اس کتاب کے سابق صدر صاحبزادہ اکثر ساجد الرحمن نے کہا کہ حضرت میاں فضل الدین کلانی اپنی روحانیت اور انسانی غیر خدائی کے لئے جانے جاتے تھے جو آج تک کمالی کے متلاشیوں کی حوصلہ افزائی اور رہنمائی کرتے ہیں۔ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے میاں فضل الدین کلانی کی سب سے بڑی خدمت پر مبنی شخصیت پر وضاحت کی اور ان کی شخصیت کو ایک روحانی رہنما کے طور پر اہم کرکے جس کا کام ایک صدی تک انسان کو بخشنا کرنا آ رہا ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر نے ایسے بزرگان دین کی سوانح حیات کو یاد سے یاد و پیش کر کے اور پڑھانے کی اہمیت پر زور دیا۔ اور ان کی انسانیت سے عقیدت اور محبت کے جذبہ کو روحانی شخصیت کی روحانی میراث سامنے لانے کی اس کوشش پر مصلحتی کی تشریف کی۔ مرید پیر ساجد الرحمن نے پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر نے حضرت میاں فضل الدین کلانی کی قیادت پر روشنی ڈالی اور ان کی اسلام کی صوفیانہ پہلوؤں کے بارے میں گہری تحقیق کی تشریف کی۔ انہوں نے کہا کہ ان کی میراث معصوم کردار، تعلیمات اور روحانی رہنمائی کی عقل میں ہزاروں بزرگانوں کو کھڑی کر رہی ہے۔ اس موقع پر صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلانی نے کہا کہ حضرت میاں کلانی کی فاضلہ سلسلہ کی ساری میراث کے مولیٰ تھے۔ انہوں نے مصلحتی کی کوشش کی تشریف کی جنہوں نے ایک صوفی کی تعلیمات کو غور و خوض سے جان کیا جس نے پیرزادہ اور اہل حال سے نصیحت، بطور دلی اور باطنی توجہ لکھی گئی اہمیت کر لائی گئی۔

17 فروری 2025ء 4 بجے رونمائی ہوئی۔ اسلام آباد (لنکھندہ خصوصی) اہم، آج کی اور بھائی چارے کے فروغ کے لئے صوفیانہ تعلیمات کا فروغ نہایت اہم ہے: میان ریاض حسین پیرزادہ وفاقی دار ہائے اسکاٹلینڈ وکس میاں ریاض حسین پیرزادہ نے انکلام کوچہ طشق کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب کو پیر امیر اقبال رضوی اور اٹالی راہبر خانہ قادری نے تصنیف کیا ہے۔ 17 فروری 2025ء 4 بجے رونمائی ہوئی۔

Daily
NAMA-BAHAWALPUR
BAHAWALPUR

چیف ایڈیٹر
میاں عاطف اکرم عباسی
062-2884647/0300-7818223

دیلی

بہاولپور
پاکستان

10 روپے

نامہ عاطف

Atifabbasi935@gmail.com

جلد نمبر 09 | ایم نمبر 352 | 02 جنوری 2025ء بروز جمعرات 1446ھ، یکم رجب، 2081 ب | شمارہ نمبر 2



اسلام آباد: وفاقی وزیر ہاؤسنگ ریاض حسین پیرزادہ پاکستان اکیڈمی آف لیٹرز کی منعقدہ تقریب سے خطاب کر رہے ہیں

مستقیم شہنشاہی اور چارہ فروش کیلئے صوفی کی تعلیمات

صوفیائے کرام نے ہمارے عقیدے کی تقسیم و تشکیل میں بنیادی کردار ادا کیا اور ان کی دینی خدمات آج تک ہمالیہ زنجیری پہلی صوفی ادب کا تحفہ اور فروغ متوجہ برادر لیوں کے درمیان افہام کو فروغ دینے کی کلید ہے، وفاقی وزیر ہاؤسنگ اینڈ کس کا قریب سے خطاب



اسلام آباد (ماہنامہ سیادت) وفاقی وزیر ہاؤسنگ اینڈ کس میاں ریاض حسین بیڑا نے 'سیام کو چہرے' کے عنوان سے کتاب کی قریب رونما کی بلور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب حضرت میاں فضل الدین کلیا، حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے شاگرد تھے اور تقویٰ، حکمت، اور روحانی پیشوا کے طور پر جانے جاتے تھے۔ وزیر نے آج کے مایوسی بھرے دور میں پیار اور بھائی چارے کے فروغ کے لیے صوفی تعلیمات کی اہمیت کی نشاندہی بھی کی۔ انہوں نے تصوف کو موجودہ سلسلوں سے متعارف کرانے اور امن، ہم آہنگی اور بھائی چارے کو فروغ دینے کے لئے اس طرح کے مزید اقدامات اور تصانیف کا مطالبہ کیا۔ مزید یہ کہ انہوں نے صوفی ادب کے تحفظ اور فروغ کی اہمیت پر زور دیتے ہوئے اسے متوجہ برادر لیوں کے درمیان افہام کو فروغ دینے کی کلید قرار دیا۔ انہوں نے حضرت میاں فضل الدین کلیا کی روحانی زندگی پر لکھی گئی اس کتاب کو صوفی ادب میں بہترین اضافہ قرار دیا اور اس پر مصنفین کو مبارکباد پیش کی۔ اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے کہا کہ حضرت میاں فضل الدین کلیا اپنی روحانیت اور انسانی خبر خواہی کے لئے جانے جاتے تھے جو آج تک سچائی کے حلاشوں کی حوصلہ افزائی اور رہنمائی کرتے ہیں۔ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے میاں فضل الدین کلیا کی

اعتراف و تحسین کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے قریب کی صدارت کی جبکہ ڈین آف سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر قریب میں مہمان امزادی تھے۔ پاکستان ایڈیٹیو آف لیڈر کی صدر پروفیسر ڈاکٹر نجمہ عارف نے بھی اس موقع پر اظہار خیال کیا۔ دیگر مقررین میں ڈائریکٹر جنرل پاکستان ایڈیٹیو آف لیڈر پاکستان سلطان ایم نواز ناصر، اور صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیا شامل تھے۔ کتاب پمپھیل گورنمنٹ میں واقع قصبہ کلیام سے تعلق رکھنے والے ایک بزرگ حضرت میاں فضل الدین کلیا کی سوانح حیات، تعلیمات، اور مصنف (ملفوظات) پر مبنی ہے۔ کتاب ان کی 133 ویں برسی کی مناسبت سے شائع کی گئی ہے۔ وزیر نے قریب سے خطاب کرتے ہوئے برصغیر میں اسلام کو پھیلانے میں صوفیائے کرام اور اولیاء کرام کے کردار پر روشنی ڈالی اور کہا کہ ان کی تعلیمات سے شائستگی، رواداری، بھائی چارے اور امن کی بنیاد رکھی گئی۔ وزیر نے اظہار کیا کہ صوفیہم پر کیا گیا کام اس بات کی عکاسی کرتا ہے کہ صوفیائے کرام نے ہمارے عقیدے کی تقسیم و تشکیل میں بنیادی کردار ادا کیا، اور ان کی دین کے لیے خدمات آج تک ہماری رہنمائی کرتی ہیں۔ انہوں نے کہا،

اور ان کی اسلام کی صوفیانہ جڑوں کے بارے میں گہری تفہیم کی تعریف کی۔ انہوں نے کہا کہ ان کی میراث مصوم کردار، تعلیمات اور روحانی رہنمائی کی شکل میں ہزاروں بے وکاردوں کو متاثر کرتی رہیں گی۔ اس موقع پر صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیا نے کہا کہ حضرت میاں کلیا چشتی سلسلہ کی سابقہ شاخ کے صوفی تھے۔ انہوں نے مصنفین کی کوشش کی تعریف کی جنہوں نے ایک صوفی کی تعلیمات کو غور و خوض سے جان کیا جس اپنے کردار اور اعمال سے ہمہ جہت، خود نمائی اور باطنی تزکیہ نفس کی اہمیت کو نمایاں کیا۔

The Daily "BAHAWALPUR POST" Bahawalpur

ایڈیٹر: صاحبزادہ نوح حیات عباسی

ایڈیٹر: صاحبزادہ نوح حیات عباسی

روزنامہ بہاولپور پوسٹ

ایڈیٹر انچارج

ایڈیٹر: صاحبزادہ ظفر حیات عباسی

ایڈیٹر: صاحبزادہ منصور حیات عباسی

قیمت: 10 روپے

جلد نمبر 20

02 جنوری 2025ء بروز جمعرات 1446ھ، یکم رجب، 2081ء

شمارہ نمبر 2



اسلام آباد: وفاقی وزیر ہاؤسنگ ریاض حسین پیرزادہ پاکستان اکیڈمی آف لیٹریچر کی منعقدہ تقریب سے خطاب کر رہے ہیں



Ahmad Iqbal Termazi
10 minutes ago



صوفیائے اکرانے ہمارے عقیدے کی تفہیم تشکیلات بنیادی کردار ادا کیا یا ضحہ حسین زراہ

دقائق دہائی برائے ہائیک ایڈیٹر وکس میاں ریاض حسین زراہ نے تصنیف کیا ہے اور لاچنگ تقریب اسلام آباد میں پاکستان اکیڈمی آف لٹریز میں منعقد ہوئی اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے اور لاچنگ تقریب اسلام آباد میں پاکستان اکیڈمی آف لٹریز میں منعقد ہوئی

اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے تقریب کی صدارت کی جبکہ ڈین آف سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساجد تقریب میں مہمان اراکری تھے

گلیاں، حضرت پافریہ الدین فتح شکر کے شاکر کردہ تھے اور تقویٰ، حکمت، اور روحانی پیشوا کے طور پر جانے جاتے تھے۔ وزیر نے آج کے ماہی بھرے دور میں پیار اور بھائی چارے کے فروغ کے لیے صوفی تعلیمات کی اہمیت کی نشاندہی بھی کی۔ انہوں نے عقوبت و موجودہ دلوں سے متعارف کروانے اور امن، ہم آہنگی اور بھائی چارے کو فروغ دینے کے لیے اس طرح کے مزید اقدامات اور تصانیف کا مطالبہ کیا۔ مزید یہ کہ انہوں نے صوفی ادب کے تحفظ اور فروغ کی اہمیت پر زور دیتے ہوئے اسے متوجہ برادر یوں کے درمیان اہم موضوع دینے کی کھیر قرار دیا۔ انہوں نے حضرت میاں فضل الدین گلیاں کی روحانی زندگی پر لکھی گئی اس کتاب کو صوفی ادب میں بہترین اضافہ قرار دیا اور اس پر مصنفین کو مبارکباد پیش کی۔ اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے کہا کہ حضرت میاں فضل الدین گلیاں اپنی روحانیت اور انسانی خیر خواہی کے لئے جانے جاتے تھے جو آج تک سچائی کے متناظرین کی حوصلہ افزائی اور رہنمائی کرتے ہیں۔ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے میاں فضل الدین گلیاں کی بے پناہ قدر و منزلت پر مبنی حکمت پر



صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود گلیاں شامل تھے۔ کتاب تصنیف کوچر خان میں واقع قصر کلام سے تعلق رکھنے والے ایک بزرگ حضرت میاں فضل الدین گلیاں کی سوانح حیات، تعلیمات، اور گفتگو (ملفوظات) پر مبنی ہے۔ کتاب ان کی 133 وہیں بری کی مناسبت سے شائع کی گئی ہے۔ وزیر نے تقریب سے خطاب کرتے ہوئے پروفیسر میں اسلام کو پھیلانے میں صوفیہ کرام اور اولیاء کرام کے کردار پر روشنی ڈالی اور کہا کہ ان کی تعلیمات سے شاکھی، رواداری، بھائی چارے اور امن کی بنیاد رکھی گئی۔ وزیر نے اظہار کیا کہ صوفیہ مہر پر کیا گیا کلام اس بات کی عکاسی کرتا ہے کہ صوفیائے کرام نے ہمارے عقیدے کی تفہیم و تفہیل میں بنیادی کردار ادا کیا، اور ان کی دین کے لیے خدمات آج تک ہماری رہنمائی کرتی ہیں۔ انہوں نے کہا کہ حضرت میاں فضل الدین

اسلام آباد امریکہ ممبر پیرو چیف ملحق دفتر برائے ہائیک ایڈیٹر وکس میاں ریاض حسین زراہ نے کلیام کوچر خان کے عنوان سے کتاب کی تقریب روحانی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی۔ اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے اور لاچنگ تقریب اسلام آباد میں پاکستان اکیڈمی آف لٹریز میں منعقد ہوئی۔ اسلامک انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے تقریب کی صدارت کی جبکہ ڈین آف سوشل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز ساجد تقریب میں مہمان اراکری تھے۔ پاکستان اکیڈمی آف لٹریز کی صدر پروفیسر ڈاکٹر عبیدہ حائف نے بھی اس موقع پر اظہار خیال کیا۔ دیگر تقریرین میں ڈائریکٹر جنرل پاکستان اکیڈمی آف لٹریز پاکستان سلطان ایم نواز ناصر، اور



Reply



Ahmad Iqbal Termazi
10 minutes ago



صوفیائے گرانہ ہمارے عقیدے کی تہمید و تشکیلاتی بنیاد پر گرامر اور ادب کی تہمید و تشکیلاتی بنیاد پر

دعائی وزیر برائے ہائیکنگ اینڈ ورکس میاں ریاض حسین بھڑادہ نے کلیام کوچہ عشق 'کے عنوان سے کتاب کی تقریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی اس کتاب کو سید احمد اقبال ترمذی اور افتخار احمد حافظ قادری نے تصنیف کیا ہے اور لاہور میں کتاب کی تقریب اسلام آباد میں پاکستان اکیڈمی آف لٹریچر میں منعقد ہوئی

اسلام آباد انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے تقریب کی صدارت کی جبکہ ڈین آف میٹل سائنسز علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز سائر ترقی میں مہمان اعزازی تھے

کلیام، حضرت پیر فرید الدین گنج شکر کے شاگرد تھے اور تقویٰ، حکمت اور روحانی پیشوا کے طور پر جانے جاتے تھے۔ وزیر نے آج کے ماہی بھرے دور میں عیار اور بھائی چارے کے فروغ کے لیے صوفی تعلیمات کی اہمیت کی نشاندہی بھی کی۔ انہوں نے تصوف کو موجودہ نسلوں سے متعارف کروانے اور ان، ہم آہنگی اور بھائی چارے کو فروغ دینے کے لیے اس طرح کے مزید اقدامات اور تصانیف کا مطالبہ کیا۔ مزید یہ کہ انہوں نے صوفی ادب کے تحفظ اور فروغ کی اہمیت پر زور دیتے ہوئے اسے متنوع برادر ہوں کے درمیان اہم کام فروغ دینے کی تلقین قرار دیا۔ انہوں نے حضرت میاں فضل الدین کلیام کی روحانی زندگی پر بھی اس کتاب کو صوفی ادب میں بہترین اضافہ قرار دیا اور اس پر مصنفین کو مبارکباد پیش کی۔ اسلام آباد انٹرنیشنل یونیورسٹی کے سابق صدر صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے کہا کہ حضرت میاں فضل الدین کلیام اپنی روحانیت اور انسانی تیر خواسی کے لئے جانے جاتے تھے جو آج تک چھائی کے ستاروں کی حوصلہ افزائی اور روحانی کرسے ہیں۔ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے میاں فضل الدین کلیام کی ایسے پناہ و منزلت پر مبنی ہمت پر

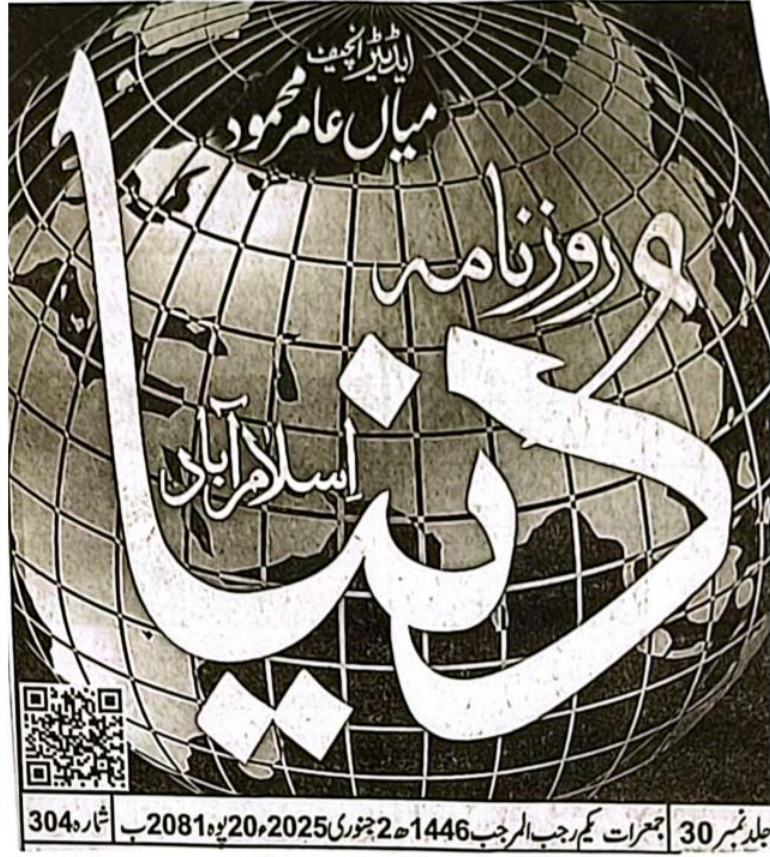


صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیامی شامل تھے۔ کتاب کی تصنیف کو جو رخاں میں واقع قصبہ کلیام سے تعلق رکھنے والے ایک بزرگ حضرت میاں فضل الدین کلیام کی سوانح حیات، تعلیمات، اور گفتگو (ملفوظات) پر مبنی ہے۔ کتاب ان کی 133 ویں بری کی مناسبت سے شائع کی گئی ہے۔ وزیر نے تقریب سے خطاب کرتے ہوئے برصغیر میں اسلام کو پھیلانے میں صوفی گرامر اور ادب کی اہمیت کے کردار پر روشنی ڈالی اور کہا کہ ان کی تعلیمات سے شاہکی، رواداری، بھائی چارے اور ان کی بنیاد رکھی گئی۔ وزیر نے اظہار کیا کہ صوفی گرامر اس بات کی عکاسی کرتا ہے کہ صوفیائے کرام نے ہمارے عقیدے کی تہمید و تشکیلاتی بنیاد پر گرامر اور ادب کی بنیاد رکھی ہے۔ ڈاکٹر ساجد الرحمن نے کہا کہ حضرت میاں فضل الدین

وضاحت کی اور ان کی شخصیت کو ایک روحانی رہنما کے طور پر اجاگر کیا جس کا کام ایک عوامی سنگ لٹریچر میں متاثر کرتا آ رہا ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر عبدالعزیز سائر نے ایسے بزرگان دین کی سوانح حیات کو زیادہ سے زیادہ شہرت کرنے اور بڑھانے کی اہمیت پر زور دیا۔ اور ان کی انانیت سے عقیدت اور محبت کے جذبہ کو زندہ رکھنے کی اہمیت کو اجاگر کیا۔ انہوں نے عظیم صوفی شخصیت کی روحانی میراث سامنے لانے کی اس کوشش پر مصنفین کی تعریف کی۔ مزید برآں پروفیسر ڈاکٹر محمد عارف نے حضرت میاں فضل الدین کلیام کی قابلیت پر روشنی ڈالی اور ان کی اسلام کی صوفیانہ جہوں کے بارے میں سبکی تہمید کی تعریف کی۔ انہوں نے کہا کہ ان کی میراث معصوم کردار، تعلیمات اور روحانی رہنمائی کی نقل میں بڑا دل دیا اور ان کی سوانح میں اس موقع پر صاحبزادہ پروفیسر راشد مسعود کلیامی نے کہا کہ حضرت میاں کلیامی کی سلسلہ کی صابریہ شاخ کے صوفی تھے۔ انہوں نے مصنفین کی کوشش کی تعریف کی جنہوں نے ایک صوفی کی تعلیمات کو خوبصورت سے بیان کیا جس کے کردار اور اعمال سے بصیرت، خود نمائی اور باطنی تزکیہ کی اہمیت کو نمایاں کیا۔



Reply



صوفیا کی دین کیلئے خدمات ہماری رہنمائی کرتی: وزیر ہاؤسنگ

ان کی تعلیمات سے رواداری، بھائی چارہ، امن کی بنیاد رکھی گئی: ریاض پیرزادہ

اسلام آباد (دقائق نگار) وفاقی وزیر ہاؤسنگ اینڈ ریس میاں ریاض حسین پیرزادہ نے کہا صوفیائے کرام نے ہمارے عقیدے کی تفہیم و تشکیل میں بنیادی کردار ادا کیا، ان کی دین کیلئے خدمات آج تک ہماری رہنمائی کرتی ہیں۔ ان خیالات کا اظہار انہوں نے 'کلیام کوچہ عشق' کے عنوان سے کتاب کی قریب رونمائی میں بطور مہمان خصوصی خطاب کرتے ہوئے کیا۔ وفاقی وزیر نے برصغیر میں اسلام پھیلانے میں صوفیاء اور اولیاء کرام کے کردار پر روشنی ڈالی اور کہا ان کی تعلیمات سے شائستگی، رواداری، بھائی چارے اور امن کی بنیاد رکھی گئی۔ انہوں نے تصوف کو موجودہ نسلوں سے متعارف کروانے اور امن، ہم آہنگی اور بھائی چارے کو فروغ دینے کے لئے اس طرح کے مزید اقدامات اور تصانیف کا مطالبہ کیا۔











امام العشاق، شہنشاہِ ولایت
حضرت فضل الدین چشتی صابری
خواجہ فضل الدین کلیامی

8 جنوری
2025
بروز بندھ
بعد نماز عصر

میزبان

سائیں فضل محمود کلیامی
سائیں طاہر محمود کلیامی
ساقیٰ فضل کلیامی

تحقیق و تحریر سید احمد اقبال ترمذی، افتخار احمد حافظ قادری

کلیام
کوچہ عشق

بہ آستانہ عالیہ سائیں گلاب و سائیں مہتاب

تقریب دو نمائی کتاب
(کلیام کوچہ عشق)

Kalyam
Koocha-e-ishq

تقریب دو نمائی کتاب

8 جنوری
بروز بندھ
2025

عصر
مغرب

بہ آستانہ عالیہ سائیں گلاب و سائیں مہتاب

مورثہ
8 جنوری
بروزیدہ
2025

تقریب رونمائی

COMING
SOON!



کلیام شریف



بہ آستانہ عالیہ سائیں گلاب وسائیں مہتاب

بعد از نماز عصر

تقریب رونمائی کتاب «کلیام کوچہ عشق»

بہ آستانہ عالیہ سائنس گلاب رحمۃ اللہ علیہ و سائنس مہتاب رحمۃ اللہ علیہ

8 جنوری
2025
بروز بندھ
بعد نماز عصر

میزبان

سائنس فضل محمود کلیامی

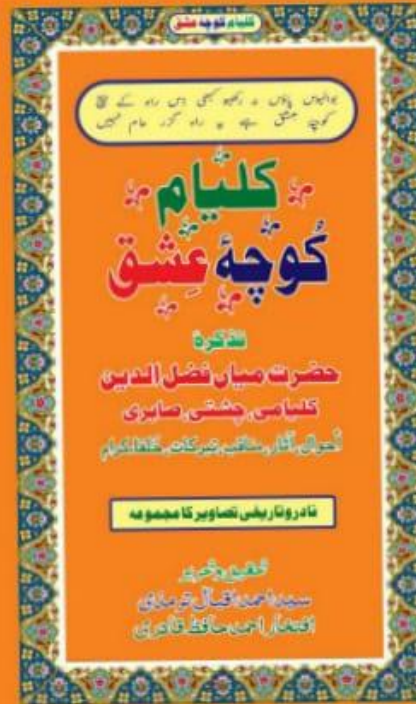
سائنس طاہر محمود کلیامی

سابقہ فضل کلیامی



بہ آستانہ عالیہ سائیں گلاب و سائیں مہتاب

تقریب رونمائی کتاب «کلیام کوچہ عشق»



وقاص فضل کلیامی

سائیں محمد و کلیامی

آٹھ روزہ اسلام آباد
8 جنوری
بروز پدھ
2025

سائیں طاہر محمود کلیامی

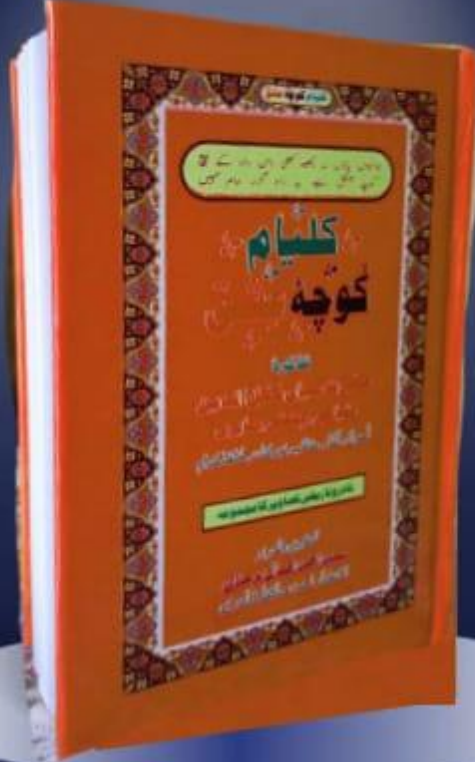
تقریب و نمائی

KALYAM KOOCHA - E - ISHQ

KALYAM KOOCHA - E - ISHQ

کلیام شریف

عصر
ما
مغرب



8

January

به آستانه عالیہ سائنس گلاب و سائنس مہتاب

2025



















فیضانِ نظر

خلیفہ خاص بابا جی کلیائی
حضرت عبدالستار
چشتی صابری کلیائی

فیضانِ نظر

بابی سلسلہ چشتیہ صابریہ کلیام شریف
حضرت خواجہ چشتی صابری کلیائی
حافظ محمد شریف خان

حضرت خواجہ میاں محمد عارف
چشتی صابری کلیائی

حضرت خواجہ حسین کلیائی
میاں ولایت

اللہ محمد چار یار حاجی خواجہ قطب فرید

عرس مبارک
133 دال سالانہ

خلیفہ خاص بابی سلسلہ چشتیہ صابریہ کلیام شریف، امام العشاق، شہنشاہ ولایت

حضرت خواجہ فیصل الدین
چشتی صابری کلیائی
31 دسمبر تا 9 جنوری

بمقام
فیردی ہاؤس
ڈیرہ صاحبزادہ
طارق مسعود فیردی
کلیام شریف
کلیائی

مورخہ
8 جنوری 2025
بروزیدہ
بعد نماز مغرب

تقریب رونمائی

محفل نعت

ختم خواجگان

محفل سماع

اختتامی دعاء



فیضانِ کلیم، کلیام کوچہ عشق، صحبت صالح



من نسم، سفر عقیدت



زیر صدارت صاحبزادہ پروفیسر

راشد مسعود و فاضل
چشتی صابری

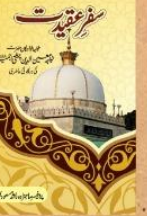
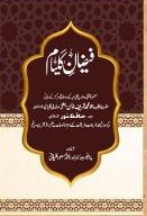
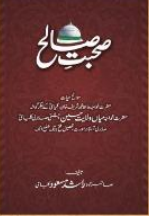
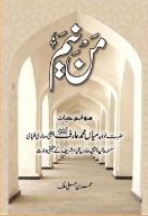
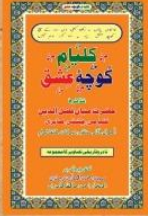
زیب عبادہ صابری آستانہ مروت

صاحبزادہ حمزہ مسعود، صاحبزادہ طلحہ مسعود، صاحبزادہ اویس مسعود، صاحبزادہ فیضان مسعود

03335131584 , 0315-5131584

تقریبِ رضائی

پروگرام
ان شہادت اللہ



سفرِ عقیدت فیضانِ کلیام صحبتِ صالح من نسیم کلیام کو چہ عشق
 مولف: سید احمد اقبال ترمذی مولف: عمران علی ملک مولف: سید احمد اقبال ترمذی
 مولف: راشد مسعود کلپائی مولف: راشد مسعود کلپائی مولف: راشد مسعود کلپائی



صاحبزادہ حمزہ مسعود صاحبزادہ طلحہ مسعود صاحبزادہ اویس مسعود صاحبزادہ فیضان مسعود

03335131584 , 0315-5131584

تلاوت ————— قاری صداقت علی نعیمی — 5:30
 نعت ————— صاحبزادہ حمزہ مسعود — 5:41
 فیضانِ کلیام ————— ڈاکٹر ارشد خان — 5:51
 سفرِ عقیدت ————— مفتی عدنان یوسف چشتی — 6:01
 نعت ————— سید شیراز ظفر — 6:11
 صحبتِ صالح ————— صاحبزادہ منصور احمد مرزا — 6:21
 من نسیم ————— ڈاکٹر خلیق شہزاد فریدی — 6:31
 سلام بنام شہنشاہانِ کلیام — سید احمد اقبال ترمذی — 6:41
 کلیام کو چہ عشق ————— افتخار احمد حافظ قادری — 6:51
 اختتامی کلمات ————— صاحبزادہ راشد مسعود کلپائی — 7:06
 نمازِ عشاء ————— 7:30
 ختمِ خواجگان و قوالی ————— بعد نمازِ عشاء

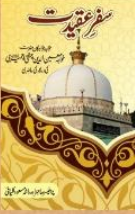
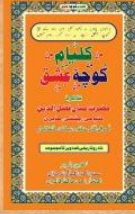
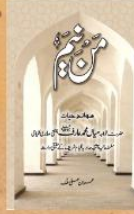
آپ کی بروقت آمد تقریب کے وقار میں
 اضافہ کا باعث ہوگی

المحدث شہزادہ شاہ
شاہی خواجہ قطب الدین

تقریب وصالی



فہمائی کاؤس
کلیام شریف



8 جنوری 2024
بروز بدھ
بعد نماز مغرب

تعلیمات صوفیاء، تذکار اولیائے کرامات اور غلطہ العام روایات کے رد پر مبنی تصانیف

زیر سرپرستی
حضرت صاحبزادہ چشتی صابری
خالد سعید کلیامی
کلیام شریف

صحیح
محمد نواز صابری
کلیام شریف

زیر صدارت
جوگوشہ ربانی مسلک چشتیہ مدار پر کلیام حضرت خواجہ مافوق شریف خان کلیامی
حضرت صاحبزادہ راشد مسعود چشتی صابری
پیر و فیئر راشد مسعود کلیامی
زیب سجادہ صابری آستانہ مورت

زیر سرپرستی
مستمسک العارفین چشتی صابری
صاحبزادہ کلیام شریف

تھمبی شریعت
منصور احمد مرزا
صاحبزادہ تحصیلدار راولپنڈی

الداغی الی الخیر: خدام صابری آستانہ کلیام شریف و مورت شریف

ابن محمد سعید شہزاد
جانی خواجہ قطب الدین

133 سالہ خلیفہ خاص بانی سلسلہ چشتیہ صابریہ کلیم شریف، امام العشاق، شہنشاہ ولایت

عرس مبارک فیصل الدین



فیضان نظر

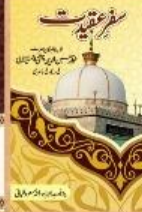
فیضان نظر

خلیفہ خاص بابائی کلیائی
حضرت عبدالستار
خواجہ مولوی
چشتی صابری کلیائی

بانی سلسلہ چشتیہ صابریہ کلیم شریف
حضرت خواجہ
حافظ محمد شریف خان
چشتی صابری کلیائی

تقریب و خانی

حضرت
میاں محمد عارف
چشتی صابری کلیائی



چشتی صابری کلیائی
حضرت خواجہ
میاں ولایت

فہرست
فریدی ہاوس
کلیم شریف

کلیام کوچہ عشق
سید احمد اقبال ترمذی
افتخار احمد حافظ قادری

منہج
عمران علی ملک
افتخار احمد حافظ قادری

صحبت
پروفیسر سجاد
راشد مسعود کلیائی

فیضان کلیم
پروفیسر سجاد
راشد مسعود کلیائی

سفر عقیدت
پروفیسر سجاد
راشد مسعود کلیائی

8 جنوری 2024
بروز بدھ
بعد نماز مغرب

تعلیمات صوفیاء، تذکار اولیائے کلیم، کرامات اور غلطہ العام روایات کے رد پر مبنی تصانیف

حضرت صاحبزادہ چشتی صابری
خالد سعید کلیائی
کلیم شریف

بزرگوار بانی سلسلہ صابریہ کلیم حضرت خواجہ ملا محمد شریف خان کلیائی
صاحبزادہ راشد مسعود کلیائی
پروفیسر راشد مسعود کلیائی
زیب سجادہ صابریہ آستانہ مورت

صاحبزادہ چشتی صابری
شمس العارفین کلیائی
کلیم شریف

صاحبزادہ
محمد نواز صابری

صاحبزادہ
منصور احمد مرزا
تحصیلدار راولپنڈی

بعد نماز عشاء
محفل سماع
کالہ خان بھاگ

صاحبزادہ
حمزہ مسعود کلیائی

صاحبزادہ
محراب چشتی

سید شیراز ظفر شاہ
راولپنڈی

صاحبزادہ
محمد طفیل صابری

صاحبزادہ
راجہ ظفر کیانی

صاحبزادہ
محمد شکیل قادری

پندرہ روزہ
5:30 تلاوت — قاری صداقت علی نسیمی
5:41 نعت — صاحبزادہ حمزہ مسعود
5:51 فیضان کلیم — ڈاکٹر ارشد خان
6:01 سفر عقیدت — مفتی عدنان یوسف چشتی
6:11 نعت — سید شیراز ظفر
6:21 صحبت صالح — صاحبزادہ منصور احمد مرزا
6:31 منہج — ڈاکٹر ظفر شہزاد خیریدی
6:41 سلام بنام شہنشاہ کلیم — سید احمد اقبال ترمذی
6:51 کلیم کوچہ عشق — افتخار احمد حافظ قادری
7:06 اختتامی کلمات — صاحبزادہ راشد مسعود کلیائی
7:30 نماز عشاء
ختم خواجگان و قوالی — بعد نماز عشاء
آپ کی بروقت آمد تقریب کے وقار میں
اضافہ کا باعث ہوگی



صاحبزادہ حمزہ مسعود صاحبزادہ حمزہ مسعود صاحبزادہ حمزہ مسعود صاحبزادہ حمزہ مسعود

03335131584 , 0315-5131584

الداعی الی الخیر: غلام صابری آستانہ کلیم شریف و مورت شریف

تقریب روضائی



من نایم
م. س. م.



حجبت مسال
م. س. م.



کلام کوچر
م. س. م.



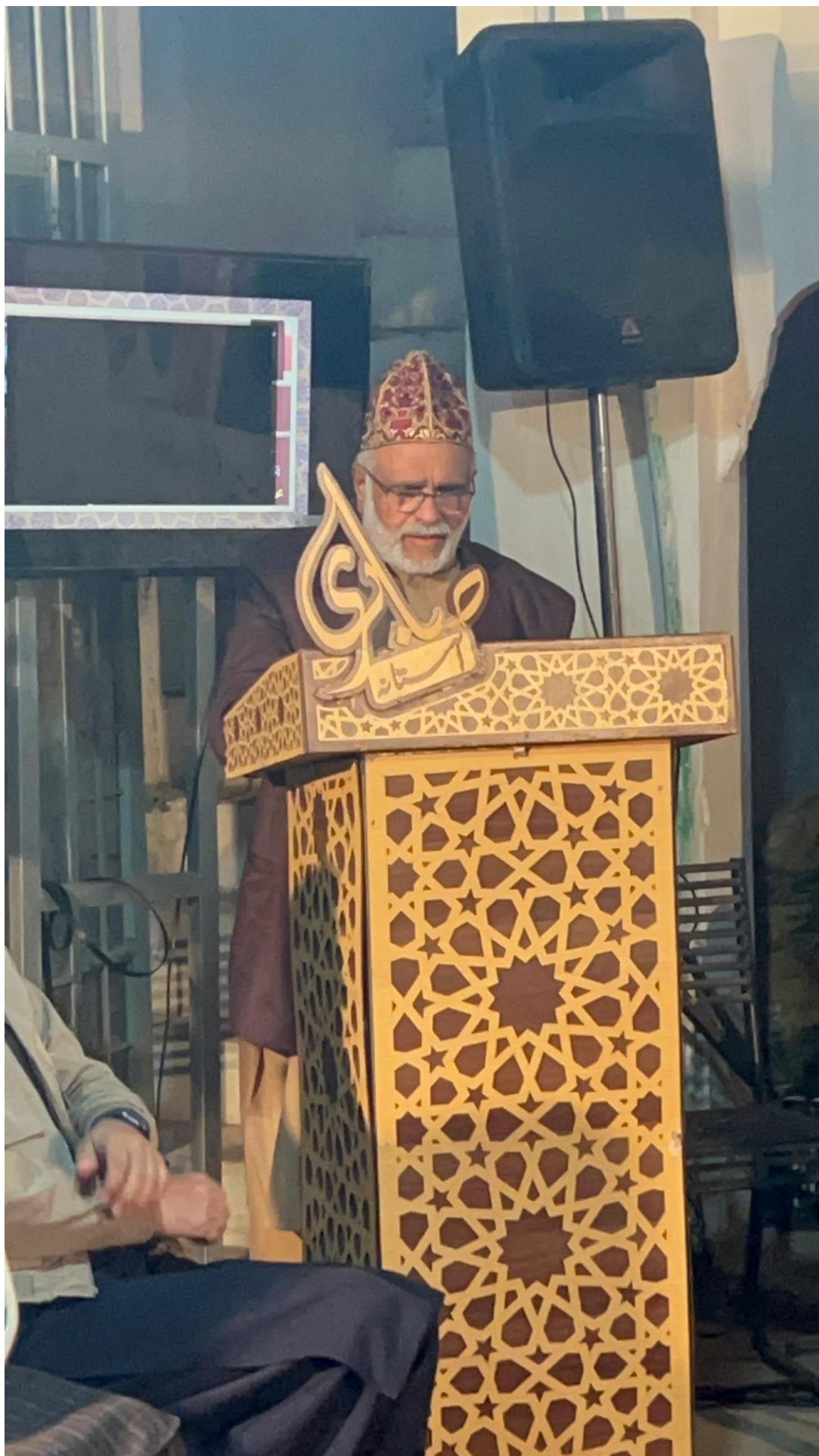
فیضان کیام
م. س. م.

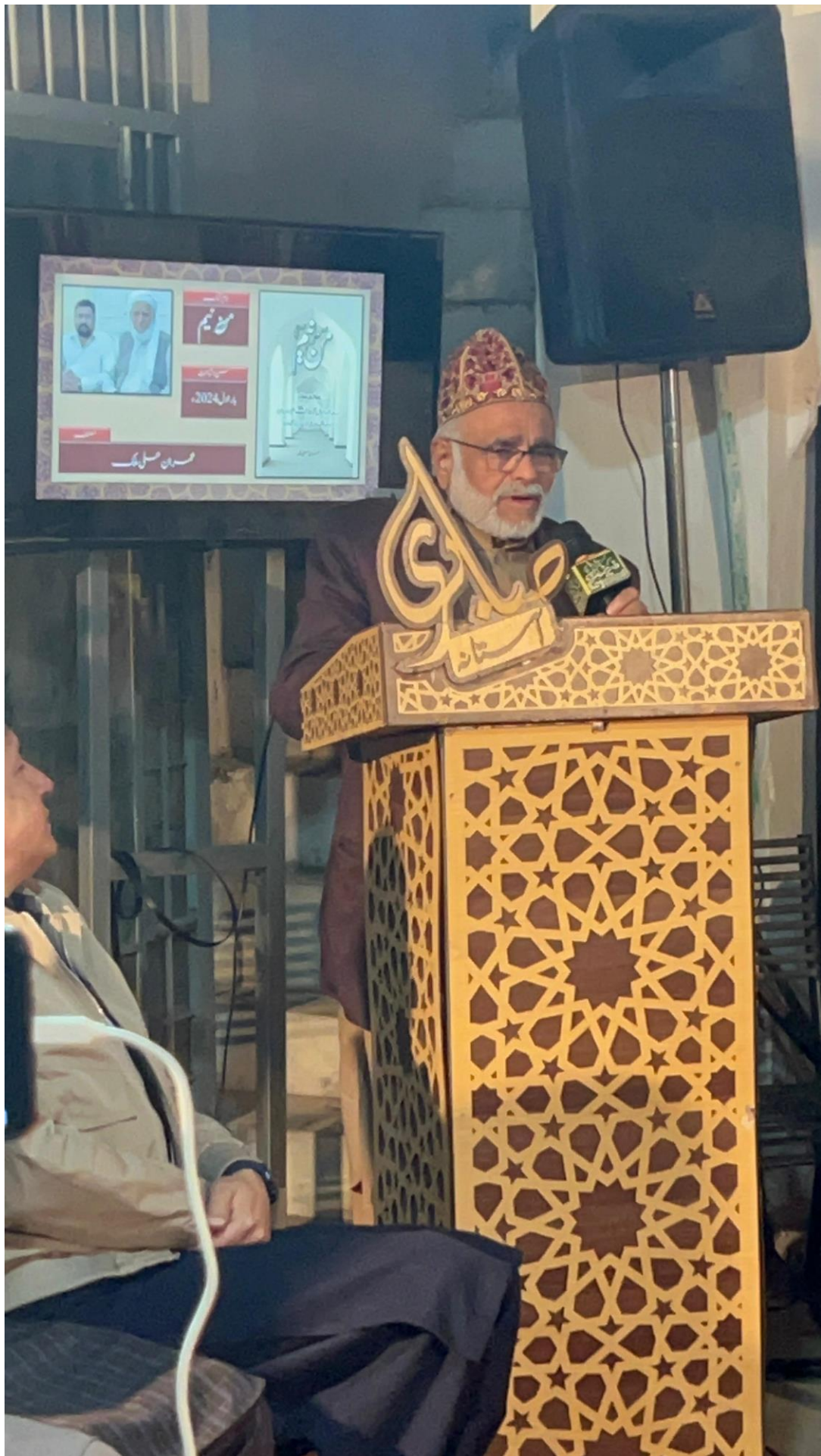


ماف
م. س. م.

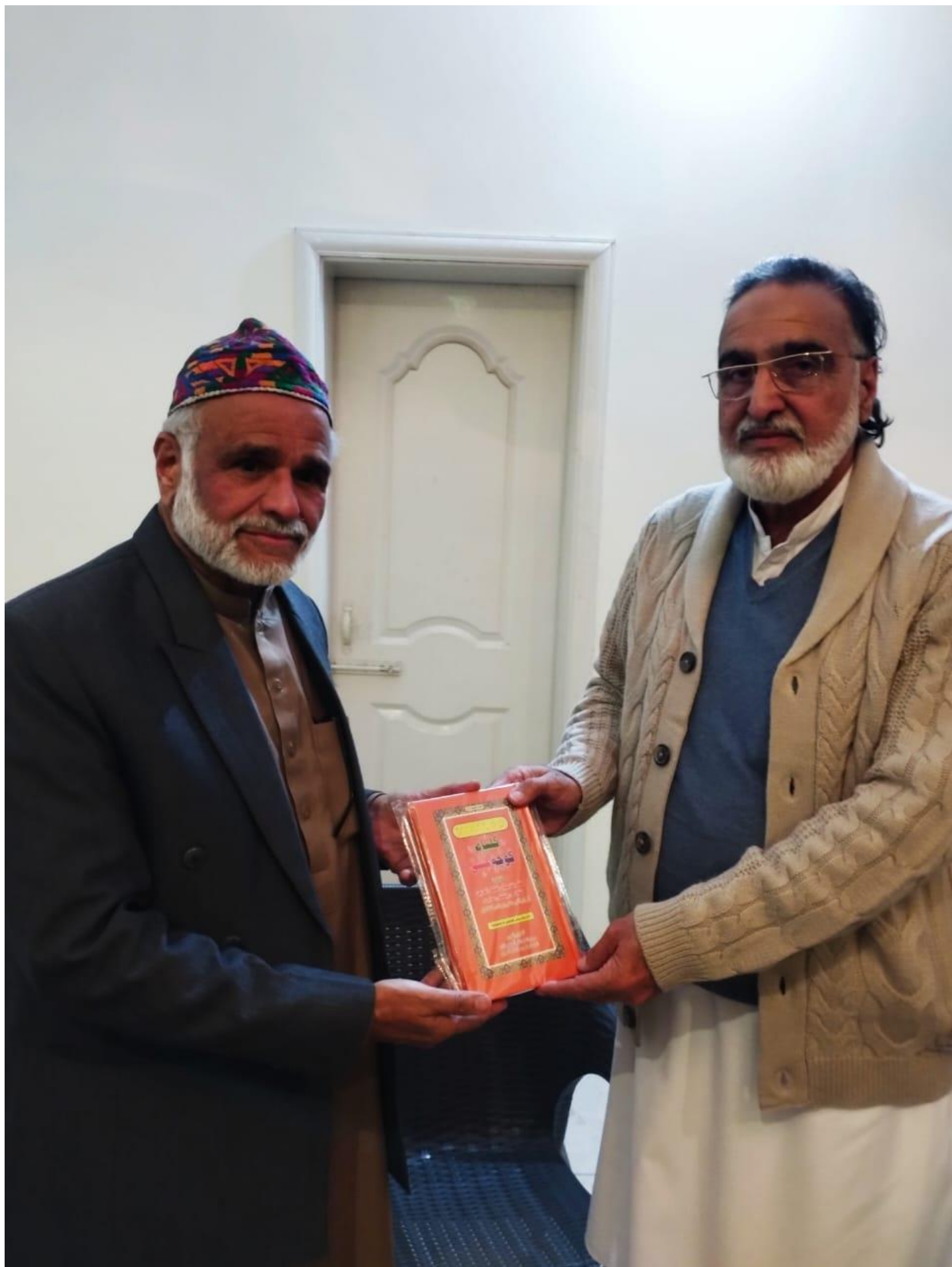


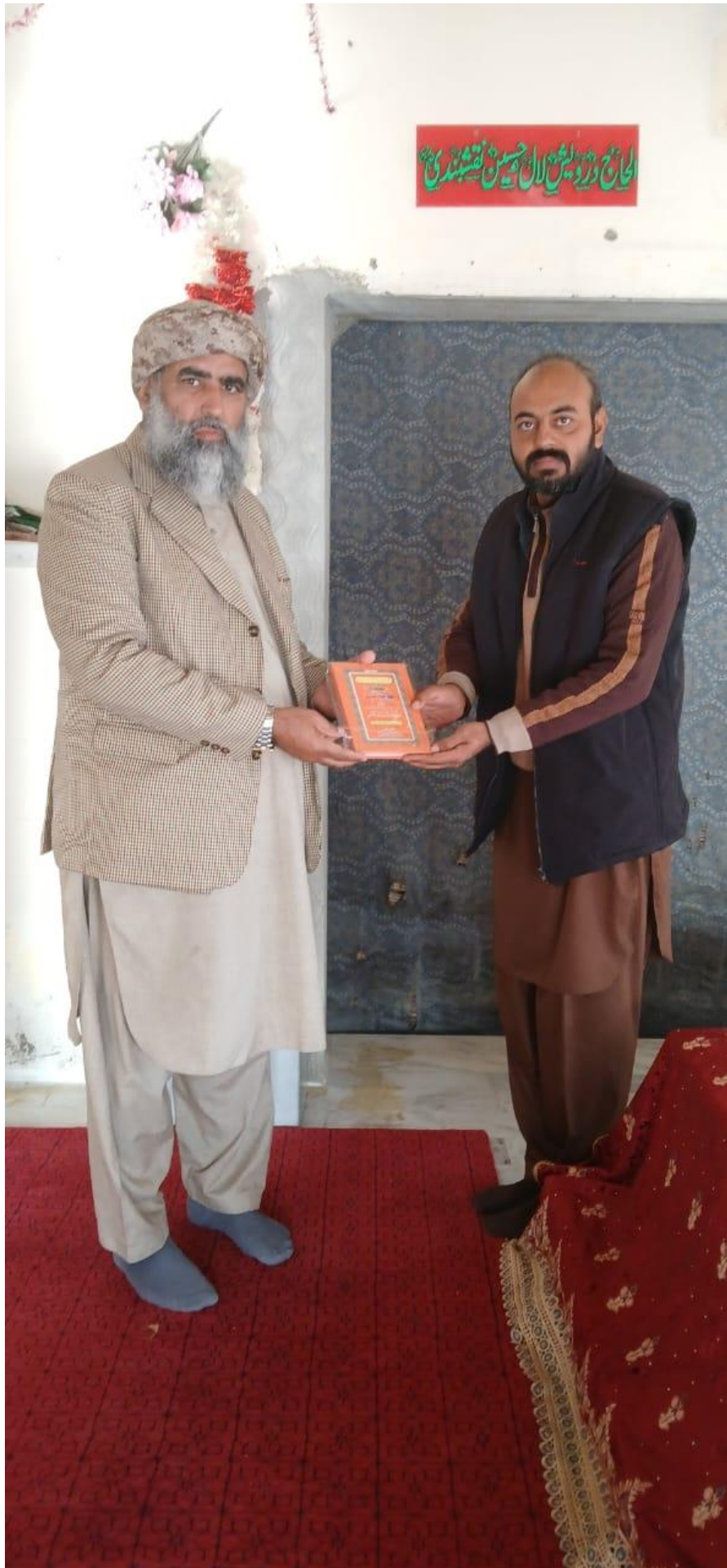


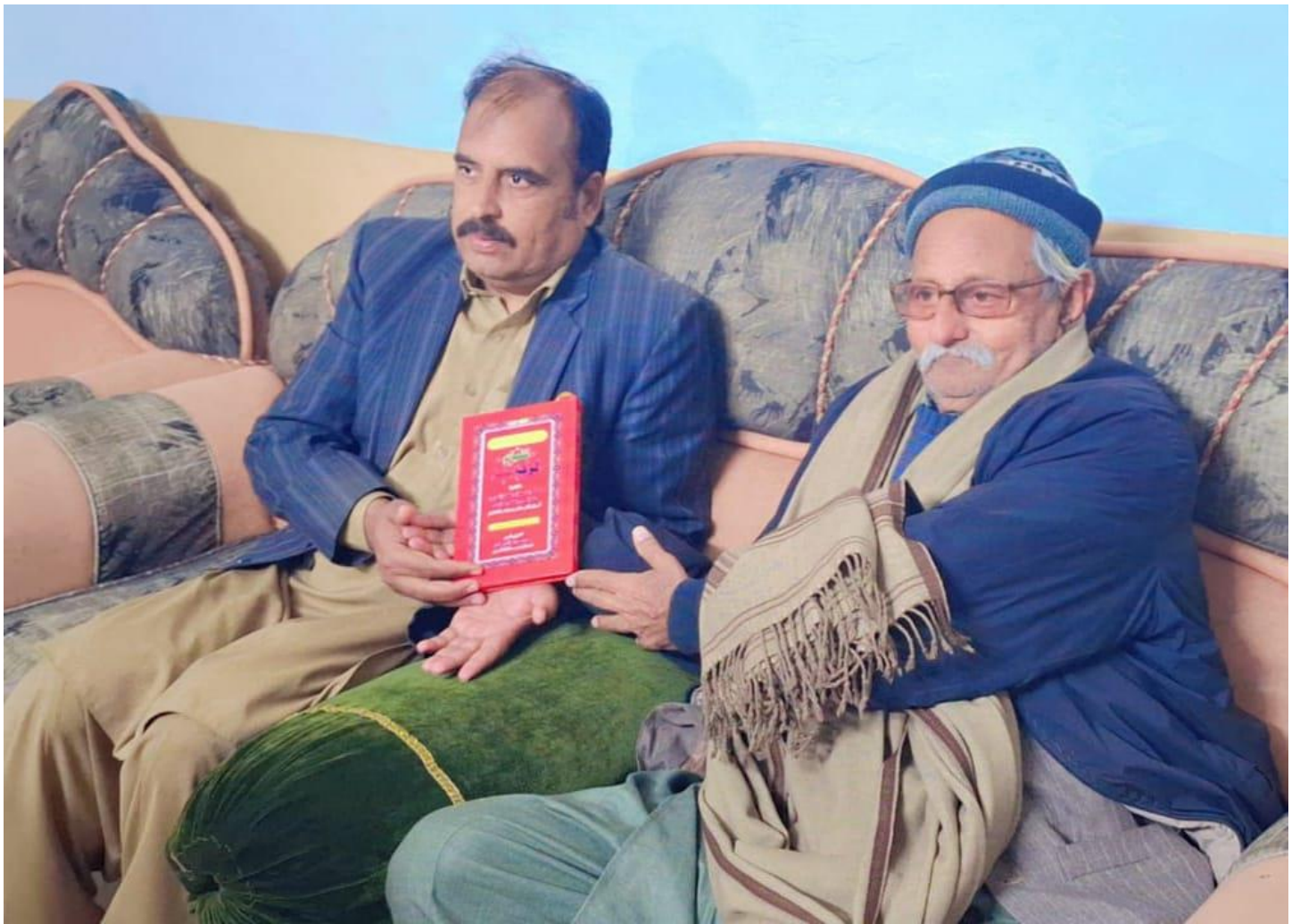


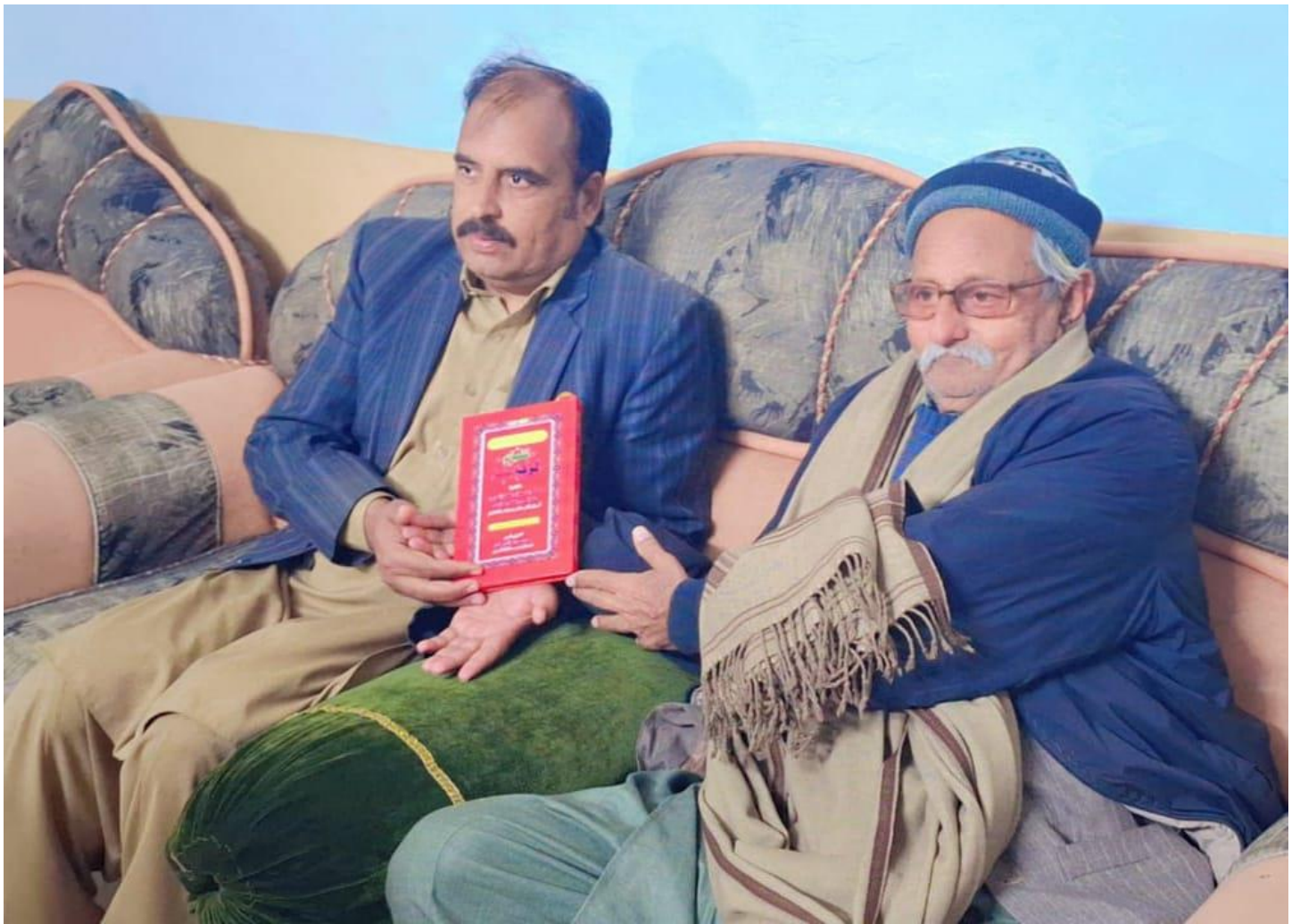


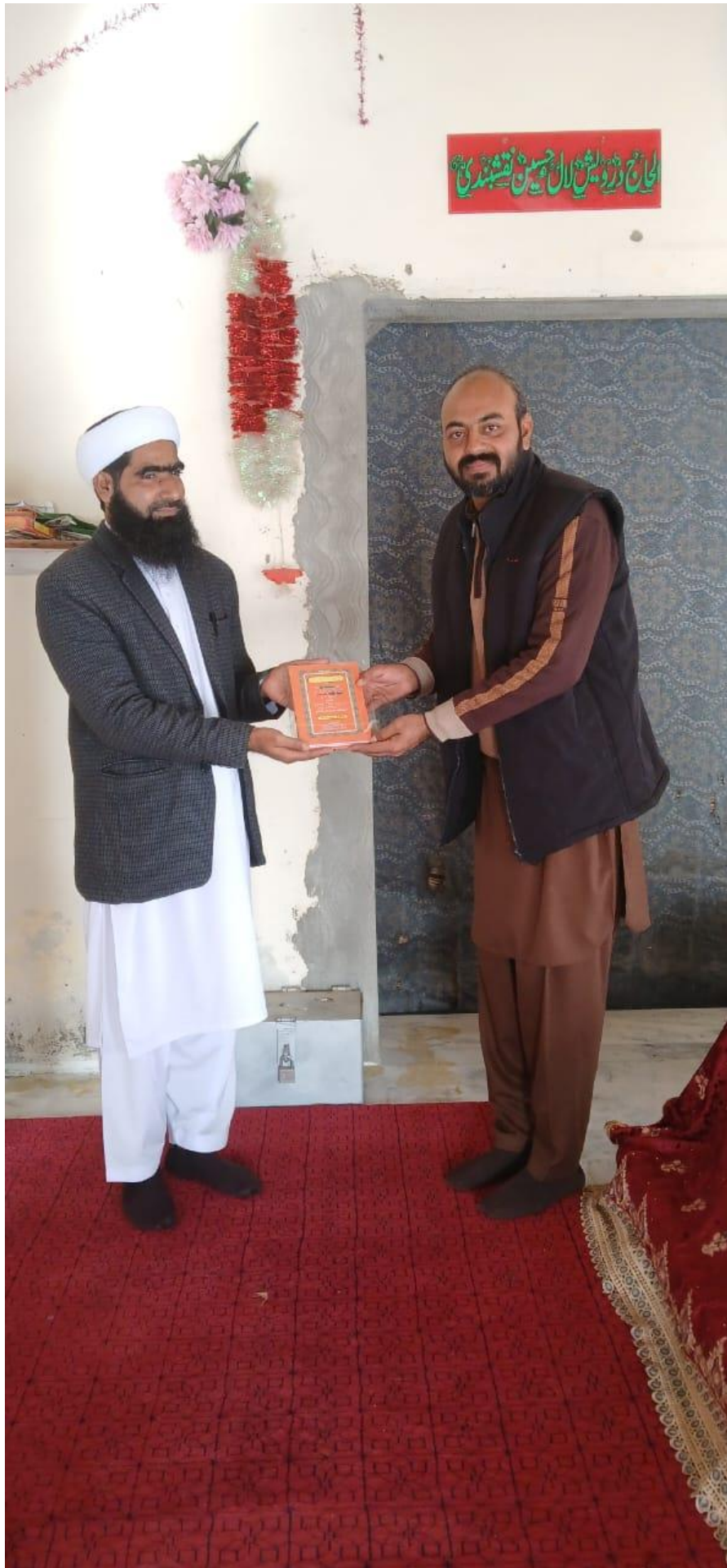








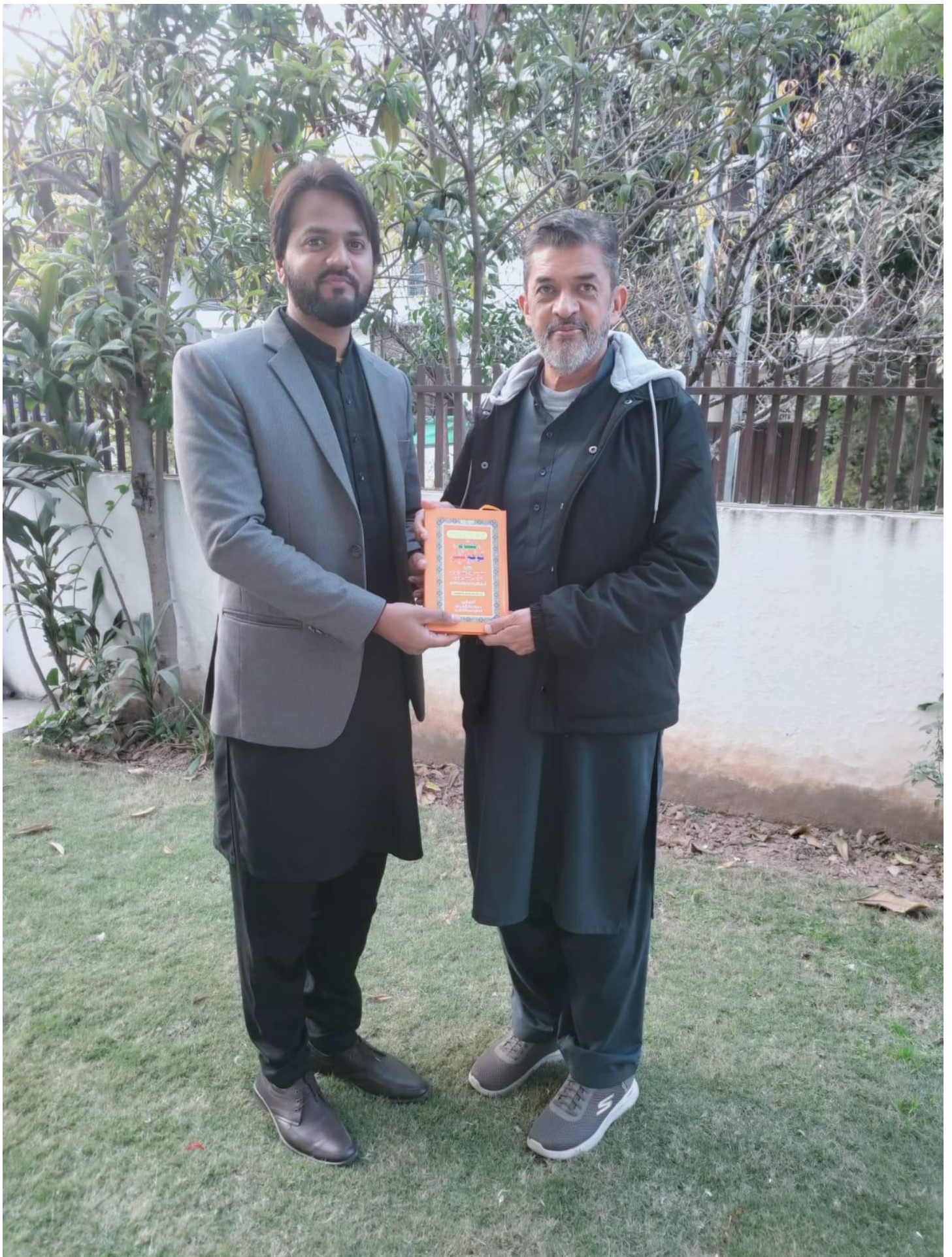




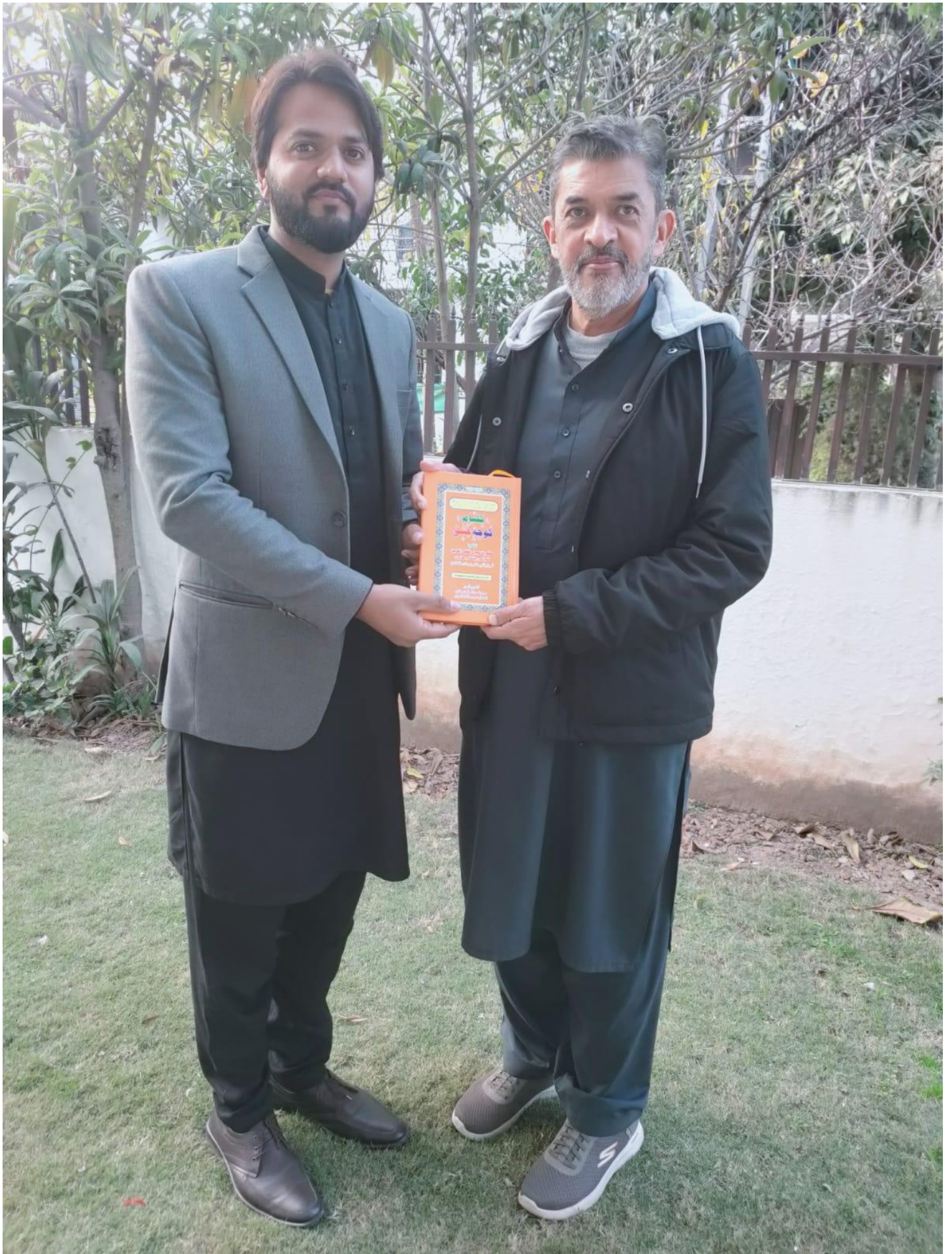


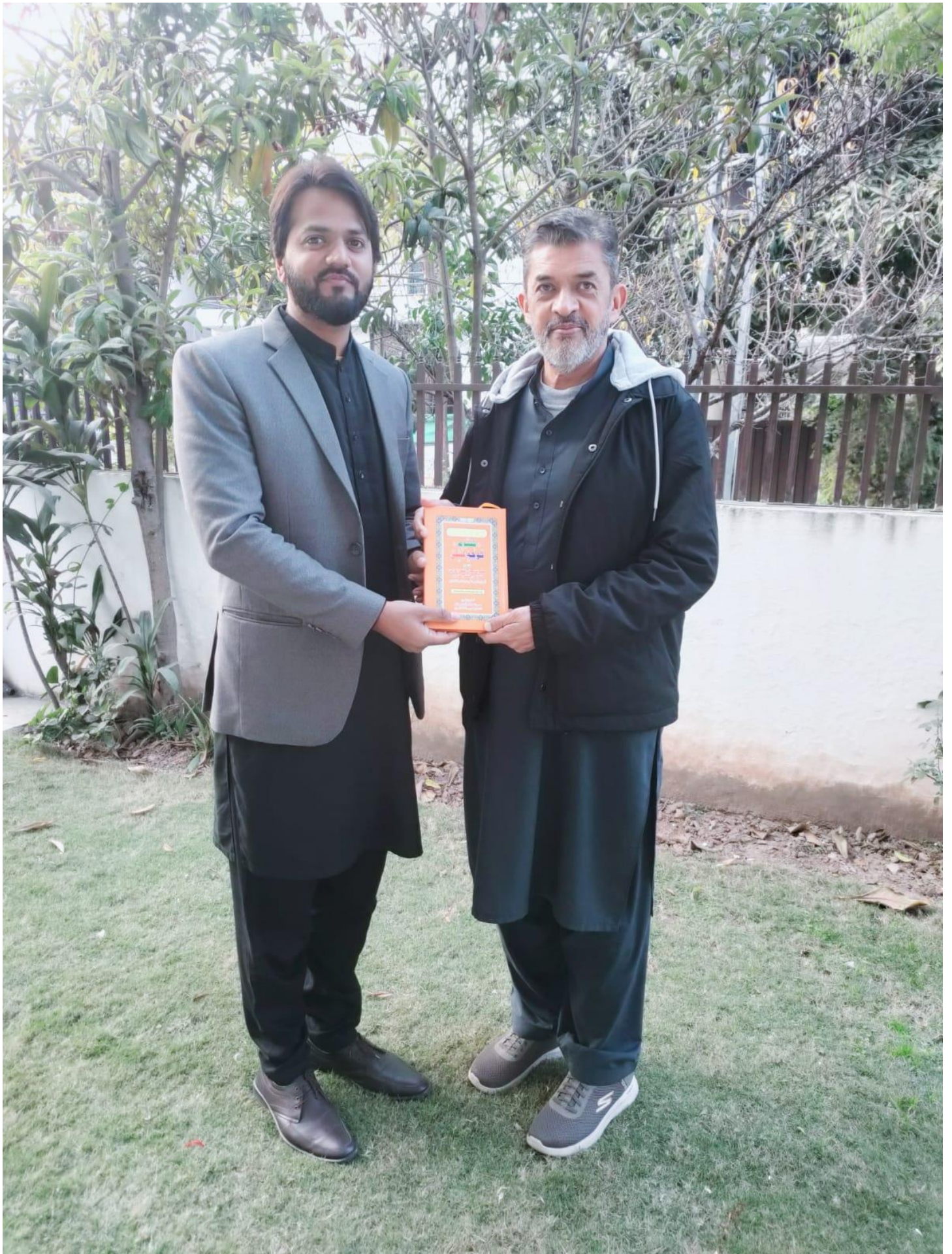




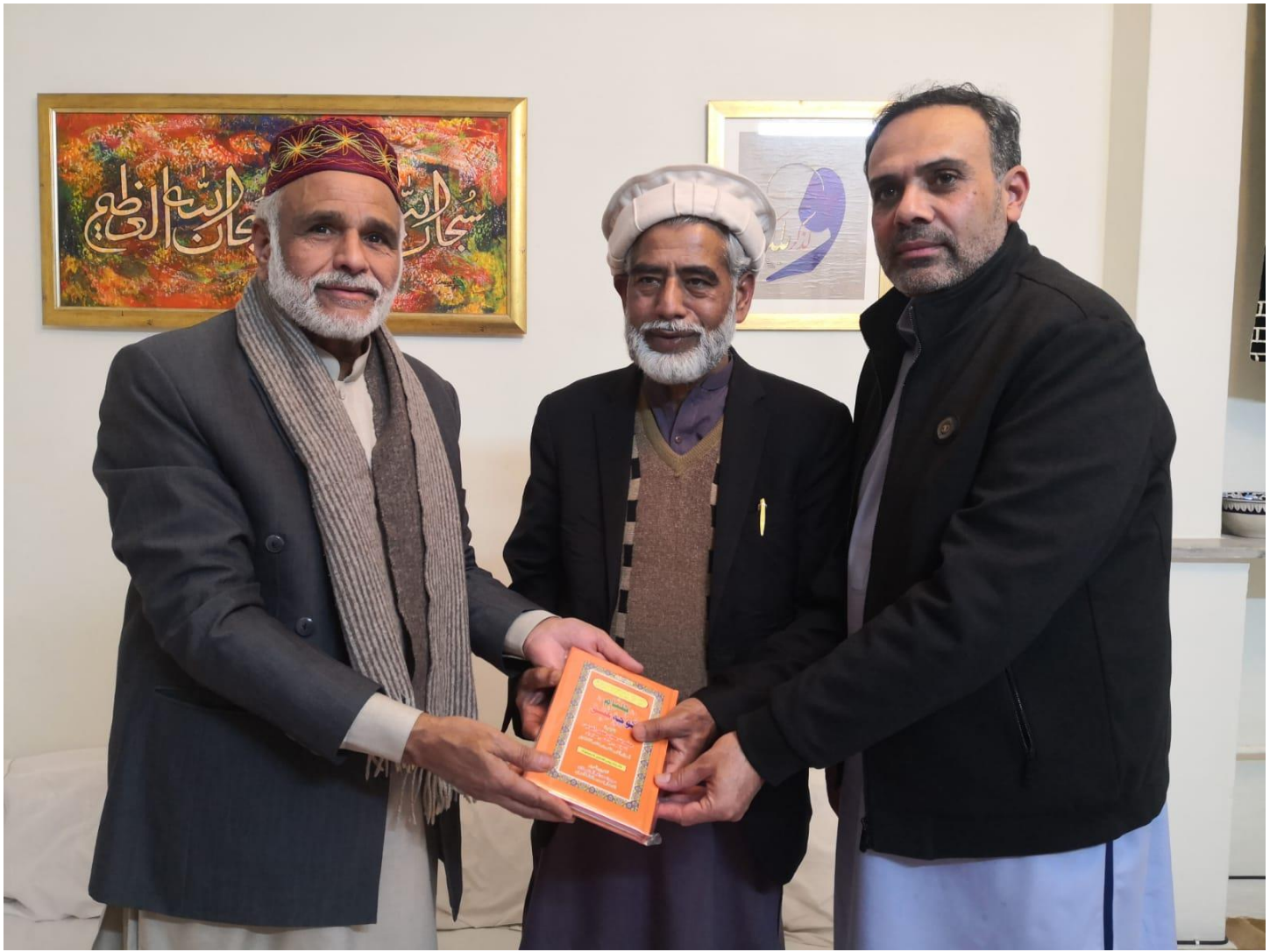








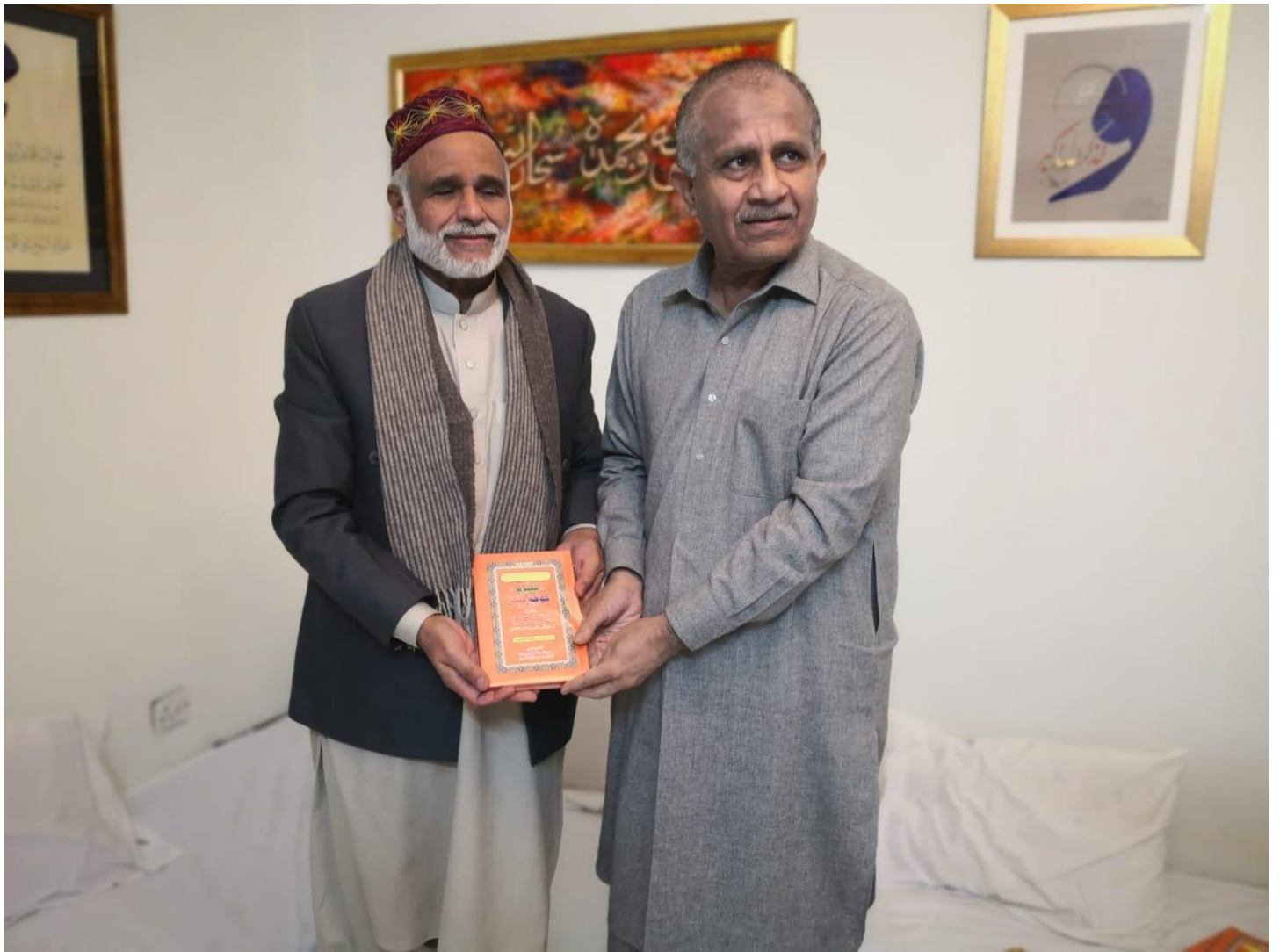


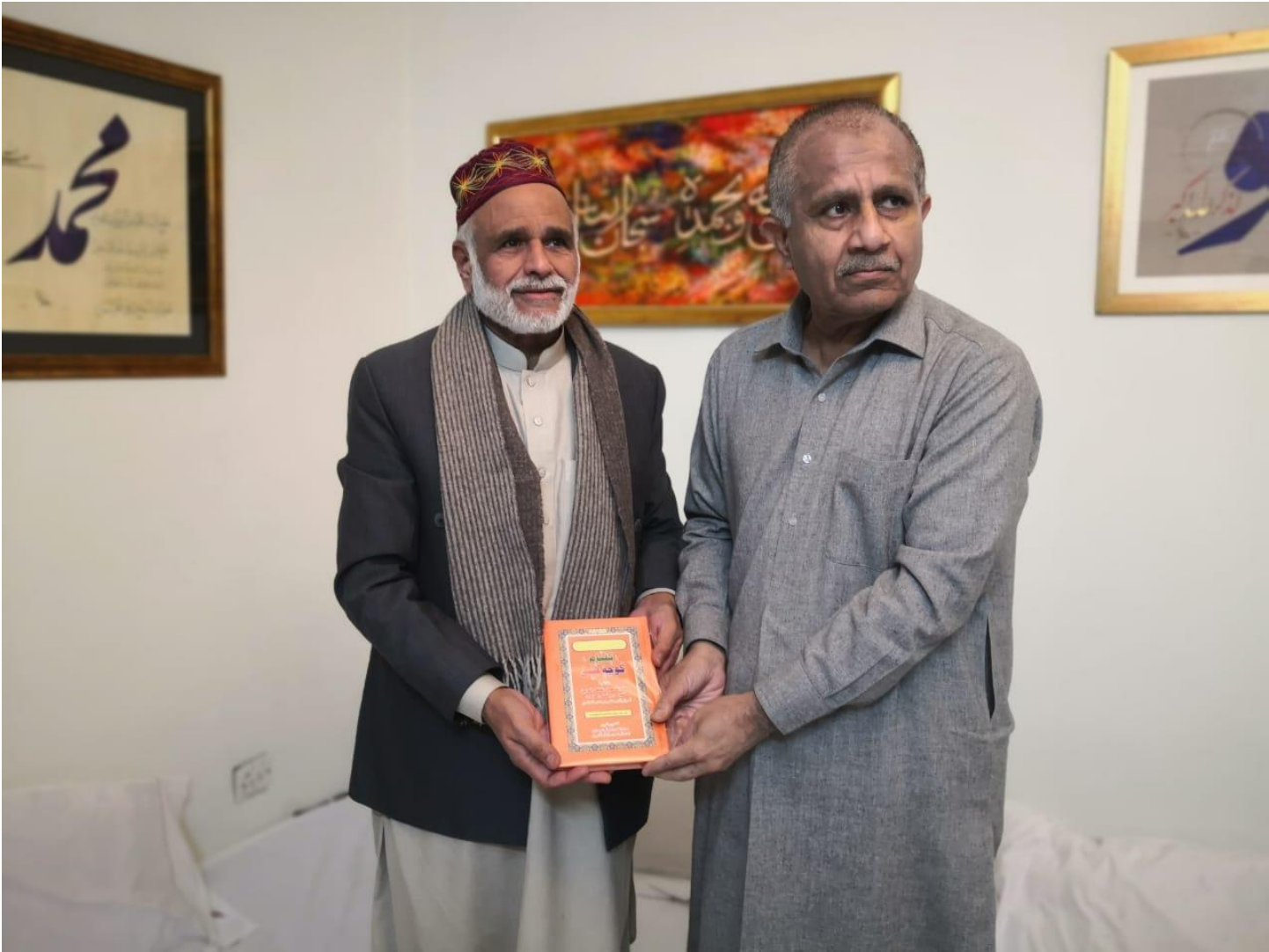






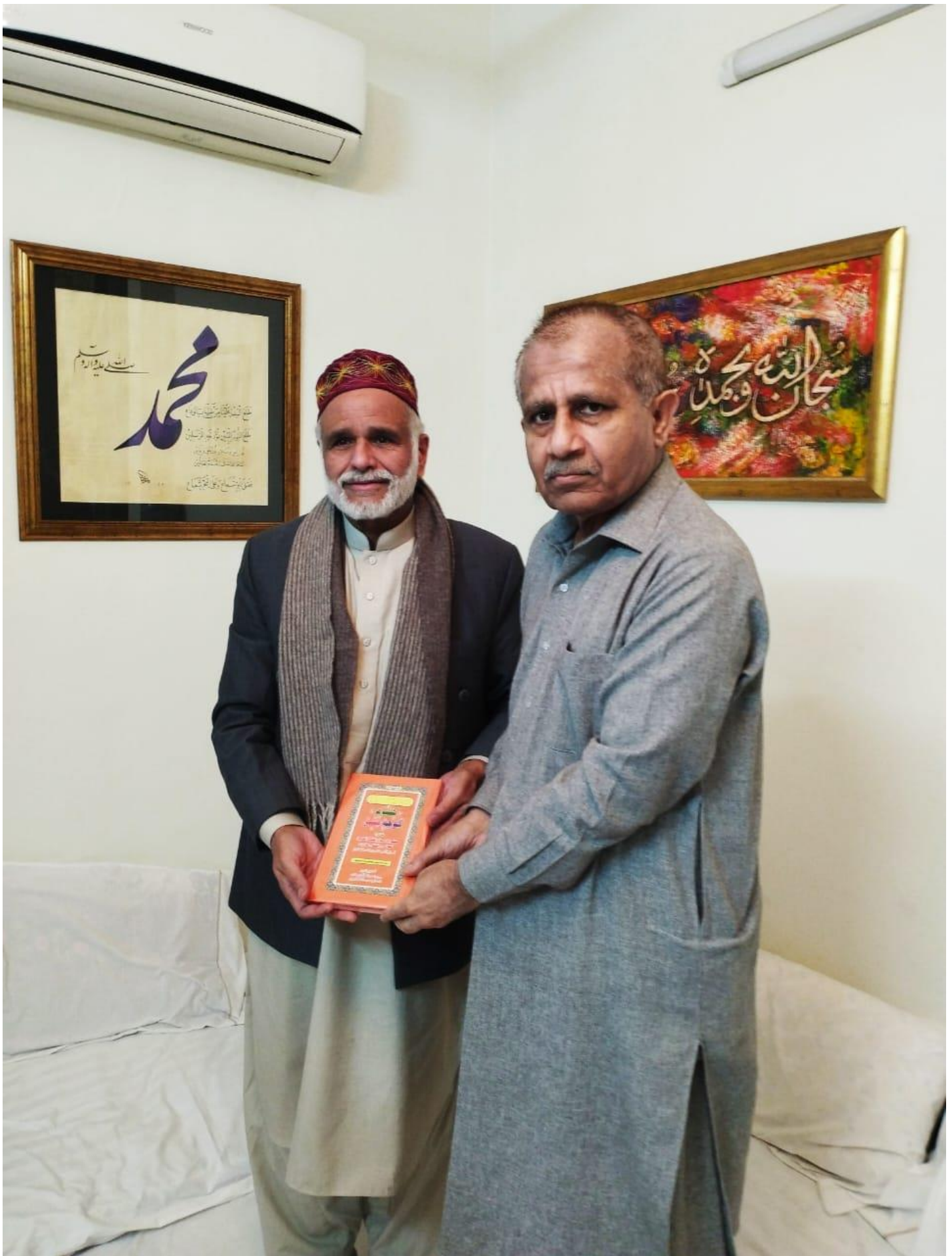


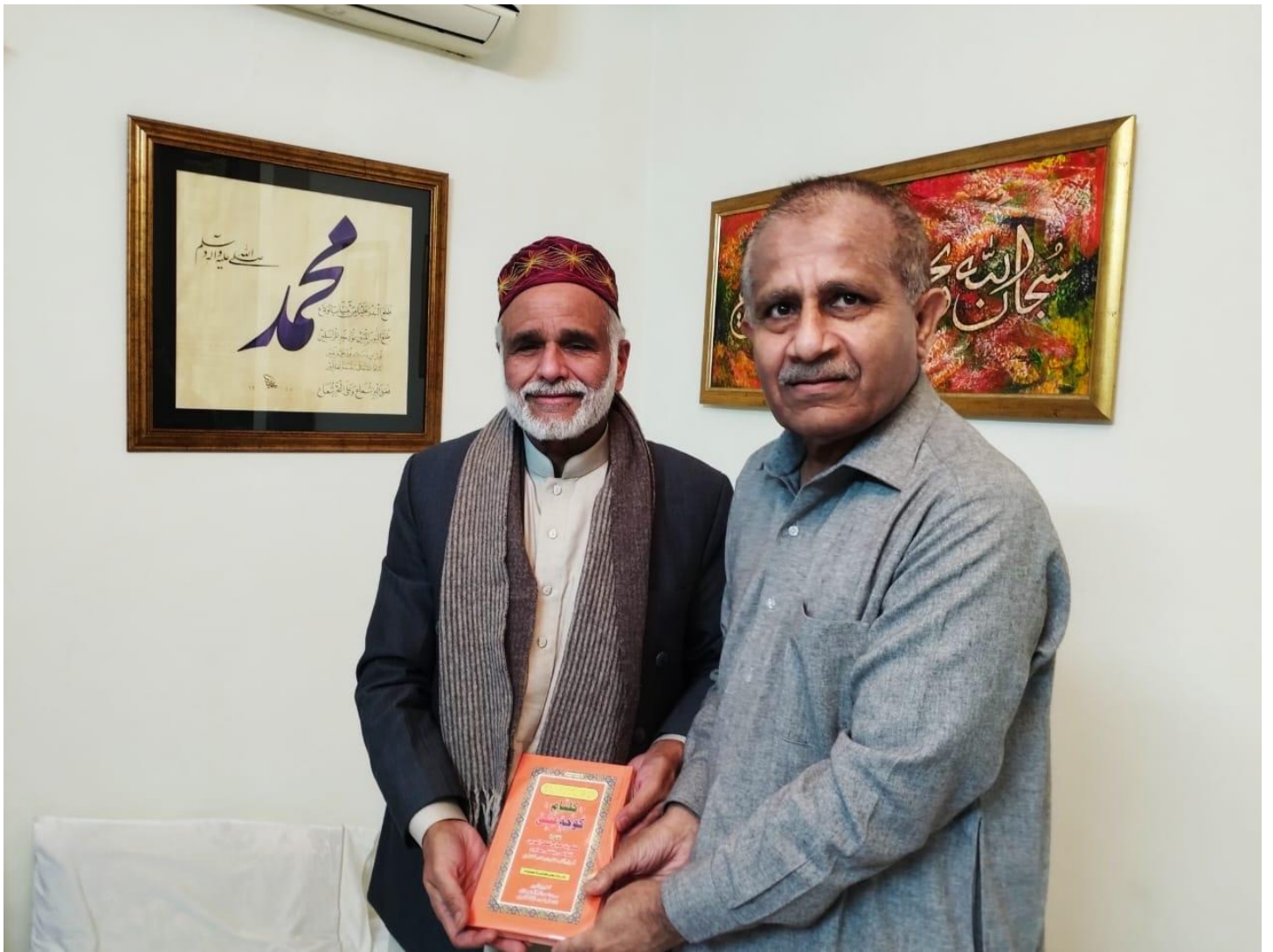




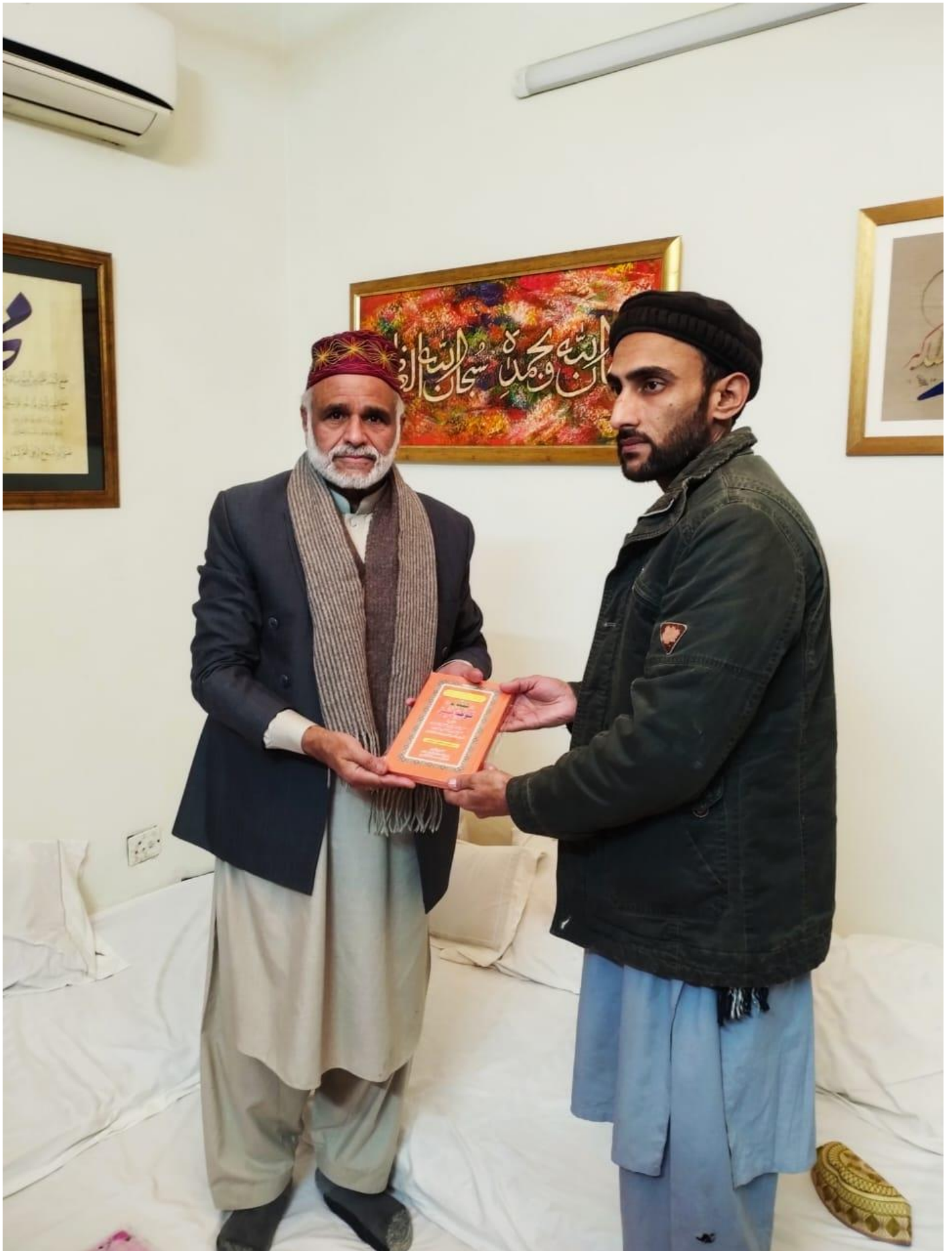




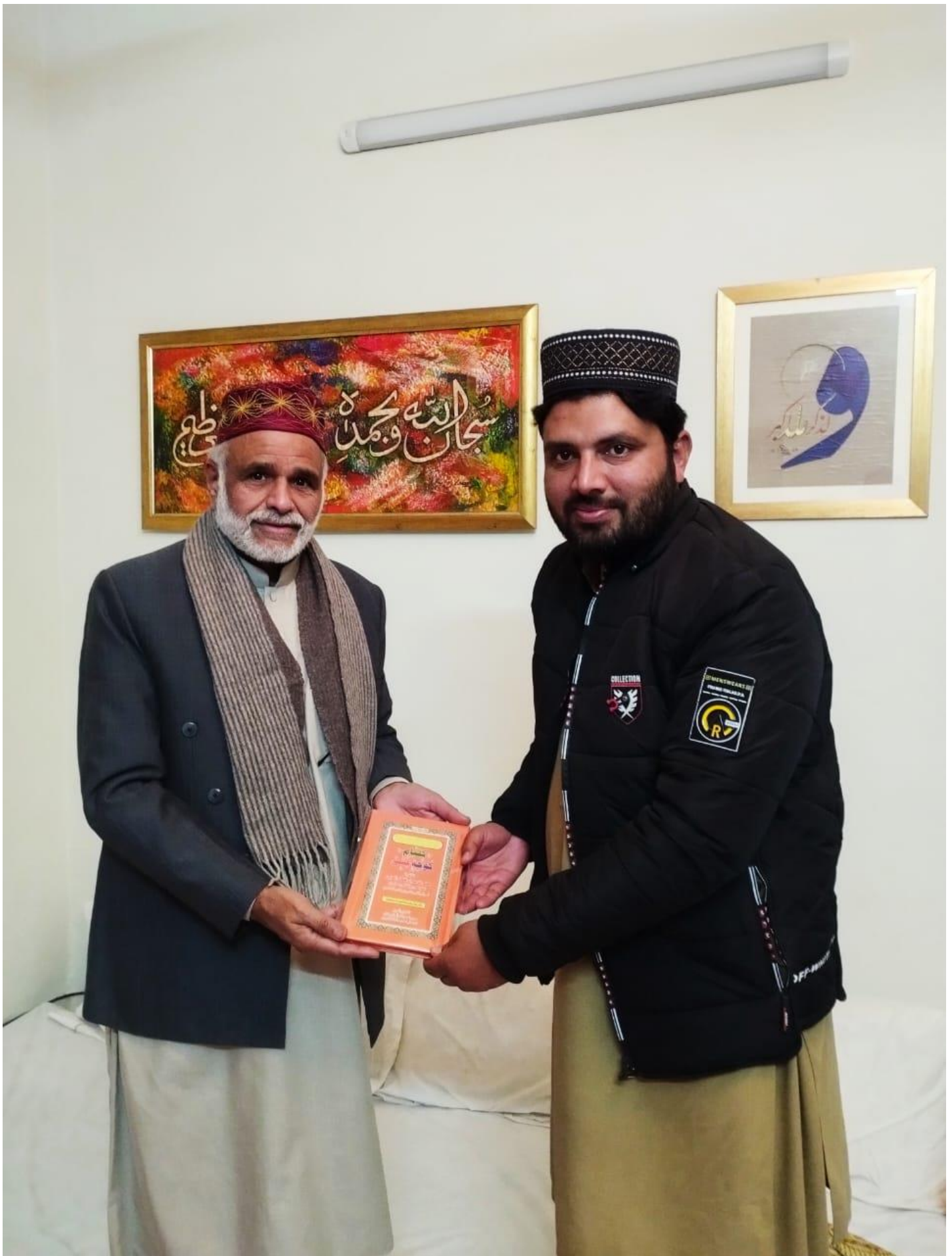


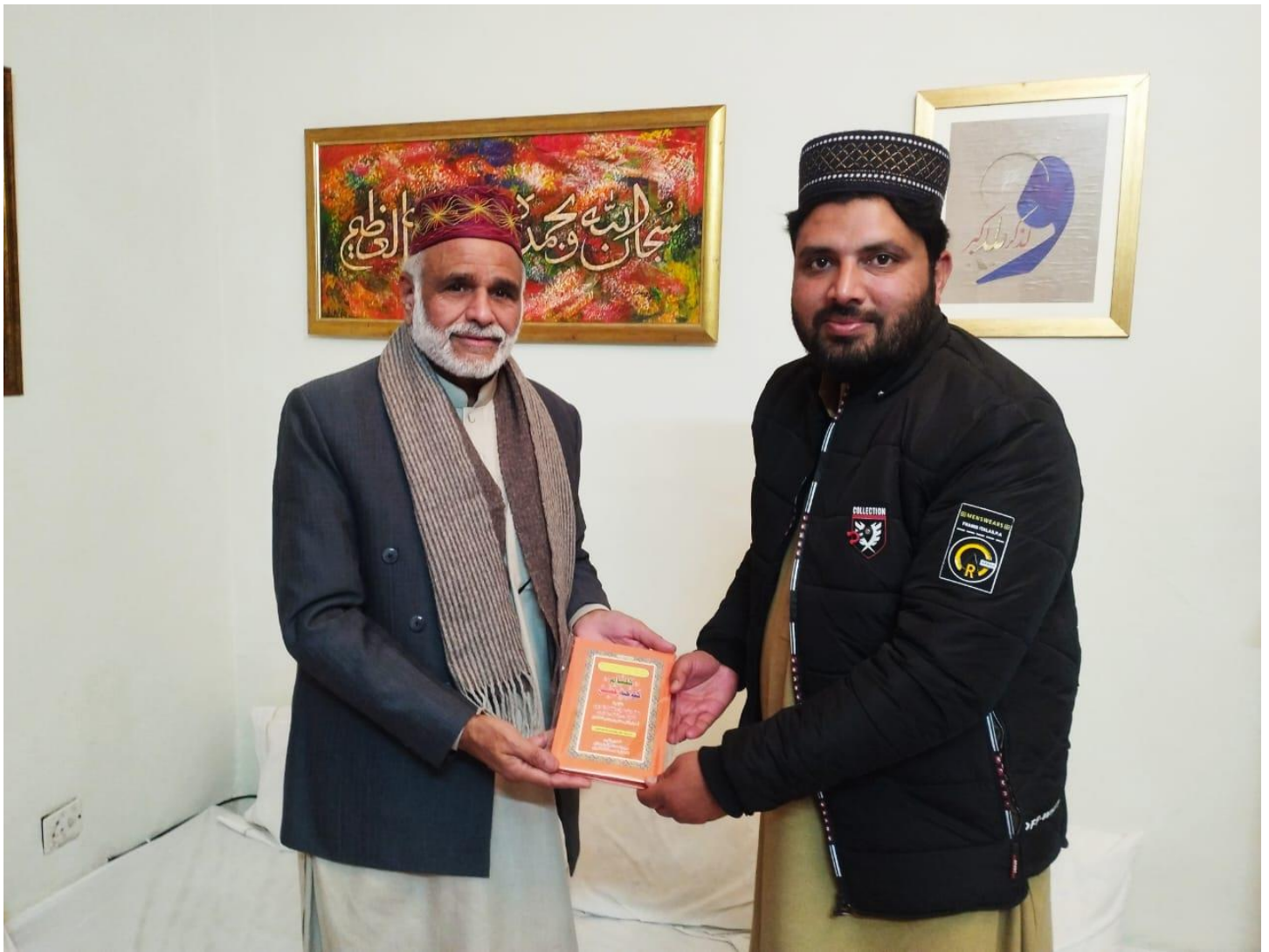












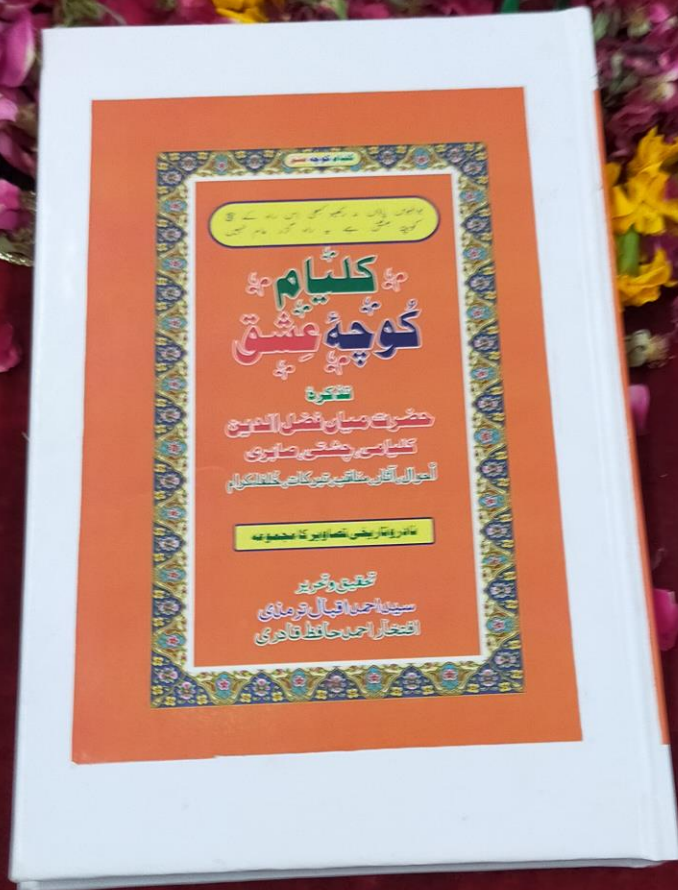


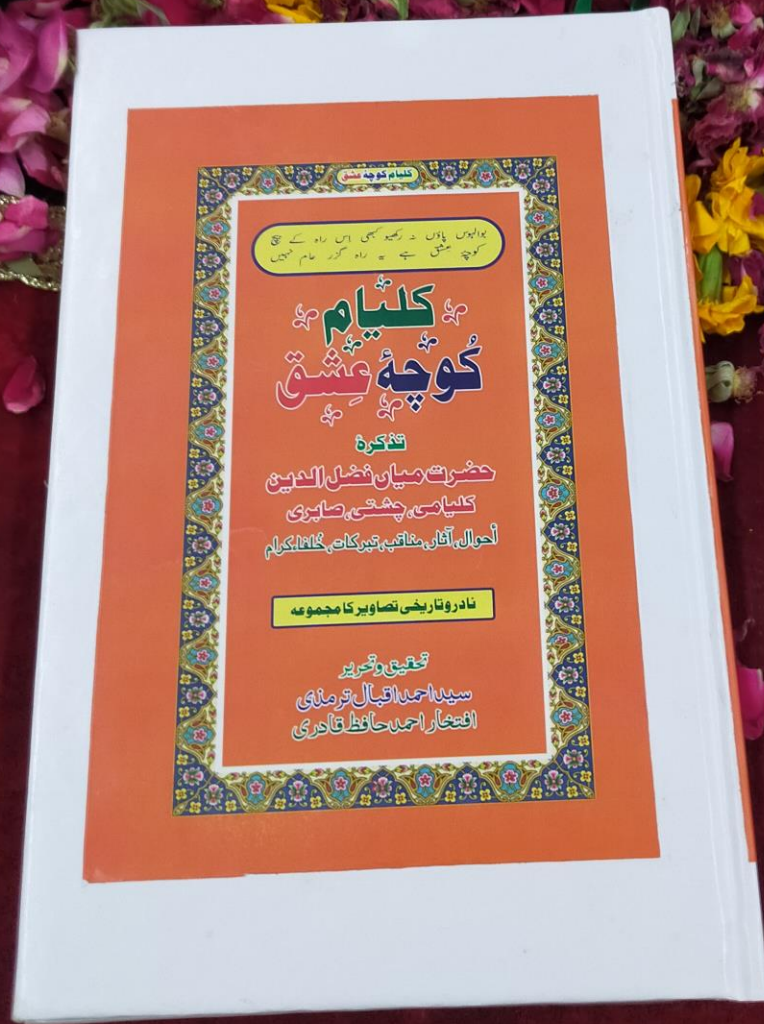






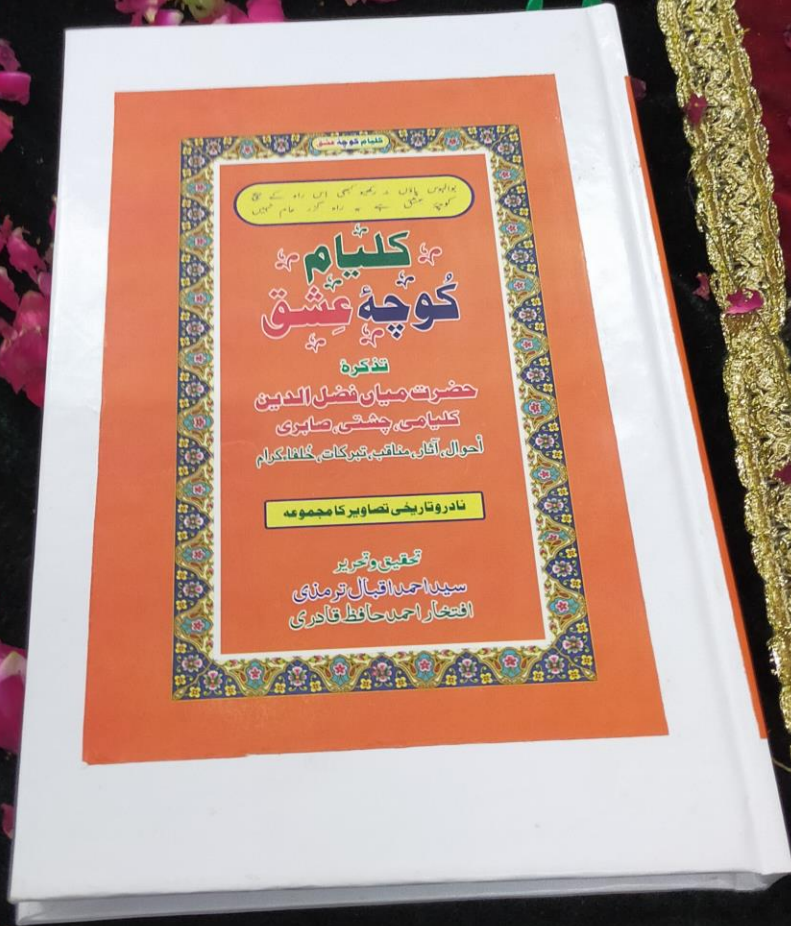








2024/10/02 16:41 Rawalpindi, Punjab

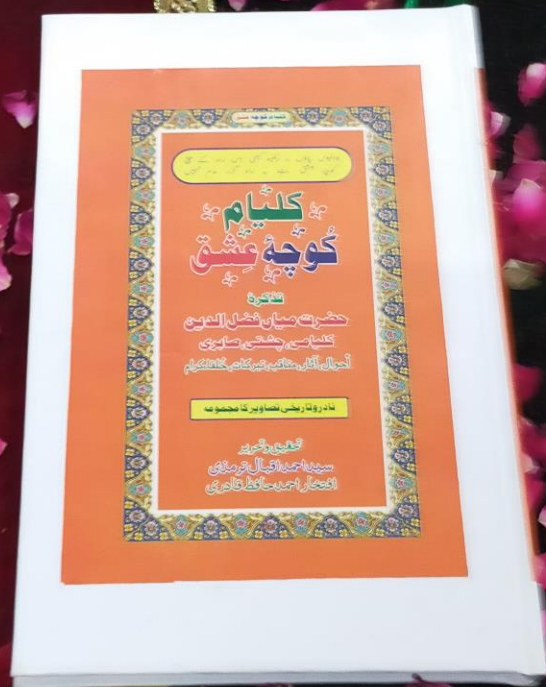


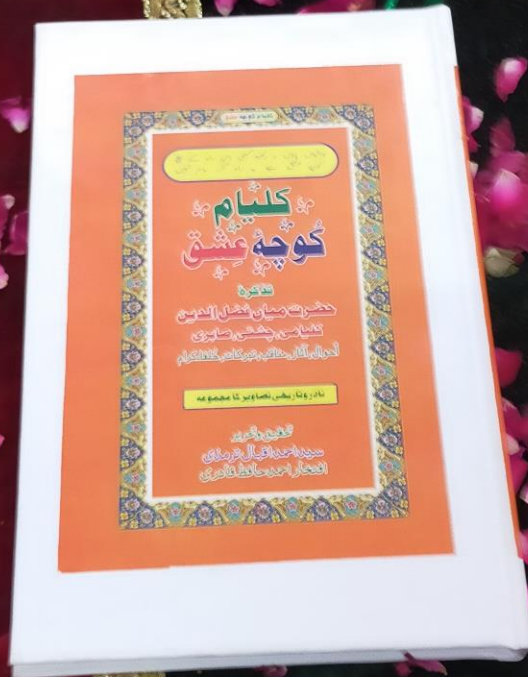


2024/10/02 16:41 Rawalpindi, Punjab



2024/10/02 16:41 Rawalpindi, Punjab









2024/10/02 16:51 Rawalpindi, Punjab



2024/10/02 16:51 Rawalpindi, Punjab



2024/10/02 16:51 Rawalpindi, Punjab



2024/10/02 16:52 Rawalpindi, Punjab